



# 聖公會馬鞍山主風小學

S.K.H. Ma On Shan Holy Spirit Primary School



## 2019-2020周年報告

### 金句

在盼望中要喜樂；在患難中要忍耐；禱告要恆切。  
(羅馬書12章12節)

# 我們的學校



## 辦學使命

本校為聖公宗（香港）小學監理委員會屬下小學，秉承耶穌基督訓諭，肩負「非以役人，乃役於人」使命，興辦教育。培育兒童養成基督化人格，認識基督教信仰；並使他們在德、智、體、群、美、靈六育均有平衡發展，以達成全人教育之理想；使其一生能不斷自學、思考、探索、創新和應變，有充分的自信，服務的精神，願意為社會的繁榮和進步作出貢獻。

## 教師隊伍

- 設雙主任或三主任制，專責十一個行政組，每位同工均屬行政組成員
- 各科目皆設雙科組長制，主科科目更設三科組長制
- 各級、各科設級代表，協助跟進科務
- 設不同的功能小組，隸屬各行政組，跟進各範疇

## 學校管理

### 法團校董會

2019–2020年度法團校董會成員：

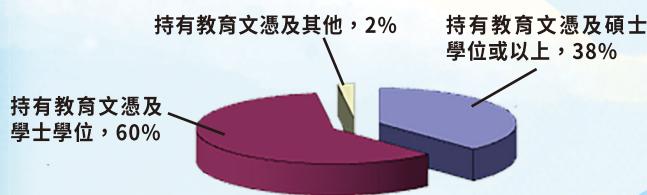
主席兼校監：湯啟康先生	彭長緯太平紳士	植頌匡先生
校 董：車品豪牧師	劉麗敏女士	洗麗芳女士
李兆偉先生	蕭偉儀女士	劉凱芝校長
鄧惠琼女士	黃秀嫻主任	傅玉華女士
鄺麗珠副校長	陳美雲女士	單慧嫻女士

### 2019 / 2020年度教育局 批核各級開班數目

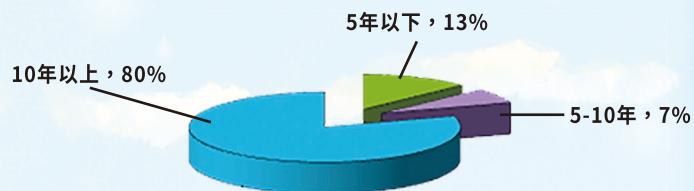
班 級	一	二	三	四	五	六	總數
全日制	5	5	5	5	5	5	30

## 教職員資歷：

本校校長及教師共55人（編制內），學歷如下：



本年度校長和教師教學年資如下（編制內）：



## 學校架構



本校的課程架構完整且多元化，目的是為了讓學生能夠掌握各種基礎知識，提升語文能力，發展不同的共通能力，建立正確的價值觀，以及培養其良好的學習態度。

本校在上課時間表內編排了十個科目的分科課程，包括：中文、英文、數學、常識、視藝、音樂、體育、資訊科技、普通話及宗教，各科的課程設計各具特色，均以提升學習效能及學習興趣為目標。個別科目更與教育局或大專院校共同設計具校本特色，並切合學生學習需要的校本課程。近年因應STEM教育新趨向，本校安排於四至六年級的常識科中滲入以科學探究和STEM元素的校本課程，並於資訊教育(I.T)科中加入了編程教育元素的課程，以加強學生的邏輯思維訓練。

各學科每年均積極舉辦或參與外間機構不同類型的學習活動及比賽，藉以豐富學生的學習經歷，讓其所學的知識及技能融入日常生活中，並能應用出來。同時可以啟發他們的思維，激發其創意及潛能，建立自信。

本校亦特別安排了趣味英文課及圖書課，培養學生良好的閱讀習慣及提升他們閱書的興趣。一至六年級趣味英文課安排了外籍英語老師授課，課堂形式多元化，讓學生的英語運用能力得以提升及鞏固。此外，學生在課堂中以分組學習形式進行各類富趣味、啟發思維的學習活動，令老師與學生、學生與學生之間的互動增加，因此學生參與課堂活動的機會亦得以提升。同時，各班每周均安排一節圖書課，學生除可借閱課室及圖書館圖書外，圖書主任還設計及安排圖書活動，讓學生學習閱讀的技巧及體驗讀「好書」的樂趣，提升其閱讀能力及興趣。

除了分科課程外，本校亦安排了不同類型的綜合課程，在課室內外進行教學。一至六年級均設有專題研習，以培養學生研習、探究和自學能力為主；另一至四年級設有課程統整，以主題形式統整各個學習領域，並且為學

生安排實地考察及參觀活動，以深化及鞏固其知識；各類型的全方位學習活動、科學探究活動及多元智能活動，擴展學習空間，讓學生能時時學、處處學。透過全方位及多元化的課程內容，期望學生學得更好、更愉快，學習生活更豐富充實。

因應本年初2019冠狀病毒病疫情的發展，教育局於二月份宣佈停課，直至6月8日分階段復課。期間，本校啟動了「停課不停學」的安排。在不增加學生與家長的壓力和照顧學生多元學習需要的原則下，老師們就復課的進程及教學進度，分階段安排每週上載一至六年級中、英、數、常及趣英的教學影片及合適的多元化網上學習資源，供學生在家自學。同時，安排適量的功課讓學生鞏固所學。其後，也為五年級學生安排視藝及音樂科教學影片、課業練習、作品範例等，以幫助學生預備應考呈分試的需要。因停課安排一再延長，為學生的學習給予回饋及指導，本校從四月份開始「網上功課指導課堂」，由中、英、數、常原科任老師透過Zoom網上直播，講解每週功課的學習難點，讓學生同時提出學習上遇到的問題，老師隨即作出適切的回饋。

為學生提供正規課程的學習需要外，學校亦注重學生身心靈的需要，在停課期間安排其他的網上資源供學生在家瀏覽，如成長課、圖書課、「童」抗疫資源庫、親子創意家居運動遊戲、體育科課堂影片、繪本故事分享、英語圖書閱讀課程及英語主題課等，除能令學生可以保持身心健康外，亦能做到「停課不停學」，繼續保持對學習的興趣及動力。

此外，學校亦顧及學生心靈需要，在停課期間舉辦的活動包括：「歡樂天地」Zoom互動遊戲、「童來打氣——為醫護人員打氣」等活動。

為顧及課程的完整性，教師在學期末就各科及各級的課程進度加以檢視，將尚未教授的核心課程內容安排在下學年補教。

## 中文科

本年度中文科透過「校園電視台」安排播放視像節目《齊來學唐詩》以啟發學生的多元智能。於上學期末，學校邀請了兩名六年級學生及兩名三年級學生分別拍攝介紹及演譯唐詩的節目。參與的學生能從中訓練個人的朗讀技巧及表演能力，而觀看的學生也能對唐詩有初步的認識。

為鼓勵學生常存樂觀之心，提高學生的心理健康質素，以積極的人生態度及向正的思維面對生活中的不同挑戰。本年度，中文科安排學生在「我的百寶」（自學簿）內寫下有關樂觀的人和事，以培養正面的價值觀。復課後，從收集到的「我的百寶」可見，部分學生能就是次疫情抱着「樂觀」的態度面對逆境。部分學生認為雖然疫情嚴峻，但回想在停課期間能增加與家人相處的時光，也覺得十分感恩及欣賞偉大無私的前線醫護人員為本港的健康衛生把關。

展望未來，學校會透過「校園電視台」播放詩詞欣賞節目讓學生認識更多中國古詩詞，亦透過「我的百寶」，讓學生寫下他們對有關樂觀、堅毅及尊重他人的人和事，培養正向的價值觀。



六年級學生司儀

## English

### English-suspending classes without suspending learning Resources

Due to the outbreak of Covid-19, students had been taking part in lessons at home. They learned online amid class suspension over the pandemic. Under the principle of "suspending classes without suspending learning", students used online platforms such as Zoom and eClass for lessons from home.

Learning and teaching progress was made during class suspension. Apart from the videos made by the English teachers, more than 50 videos were made by the NET team. NETs referred to the readers for the second term and produced teaching videos. Videos of lessons and learning materials were shared and uploaded. Students completed the Google Forms quizzes after viewing. Teachers checked students' understanding with reference to the data afterwards.

Students' learning was not just about books and academics. Apart from the Fun English videos, NETs also produced videos about coping with Covid-19. There

were videos to align with our new school's 3-year plan. The themes were: being optimistic, perseverant, respectful and on positive thinking. Students were asked to complete simple online questionnaires using Google Forms to reflect on their own feelings as well as provide insight to teachers. We received positive feedback on these from students as reflected.

There were also theme-based videos, namely "Going to the Supermarket", "A day in Hong Kong", "Hobbies", "Pets" and "My Daily Routine". Students viewed them at school after school resumption and completed the worksheets in class.

Online resources offset some of the impact made by the suspension of classes. Students could access the learning resources they needed at any time and planned their own study schedule which helped them develop time management skills. The experience gained during the class suspension could serve as a reference for future development.



## 數學科

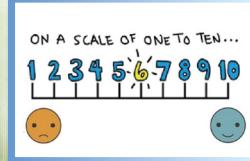
### 二年級優化課堂計劃

為了提升數學科學與教的效能，本年度與香港教育大學梁鉅超博士合作，於二年級推行優化課堂協作計劃。透過一連串的集體備課，大家共同商討課題及教學重點，為學生設計合適的教材。本校在課程中滲入資優元素，並設計多元化的教學策略，以提升學生的高階思維能力及解難能力。

本年度進行單元設計的課題為「東南西北」及「指南針」，學生在課堂中透過遊戲、閱讀地圖及運用指南針，來學習四個方向的概念及閱讀地圖的技巧。通過此學習經歷，學生對所學的知識更能掌握及理解。老師亦在最後的教學活動中滲入了一些解難策略元素，教授學生以繪圖顯示問題細節的技巧分析問題，增強了學生的高階思維能力。

其後，老師亦透過觀課及評課檢視學生的學習表現，結果顯示課堂活動充滿挑戰性，學生積極投入參與課堂活動，學習興趣得以提升。

經檢視及修訂後，此套教學設計活動將於來年度二年級繼續進行，梁博士亦會在下學年為五年級進行優化課堂協作計劃。



## 常識科

### 四年級「水與生活」課程

為加強本科課程的STEM元素，提升學生對科學探究的興趣，本年度邀請了教育局小學校本課程發展組高級學校發展主任林從敏博士與四年級常識科教師進行協作，為四年級學生設計以「水與生活」為主題的科學探究課程，並安排進行教師觀課及評課，以檢視教學效能。

是次課程的目標是讓學生明白淡水資源的珍貴，認識香港食水的處理過程，並透過動手操作，製作一個效能良好的濾水器。在課程中滲入公平測試概念，教導學生如何搜集、記錄及分析數據，應用設計循環，製作一個濾水器。教學設計除了提高學生對科學的興趣及實踐STEM精神外，也培養學生珍惜水資源的態度。



## 資訊科技科

「樂觀者在災禍中看到機會；悲觀者在機會中看到災禍。」這句有關樂觀的名言雋語乃本年度「中文打字比賽」的比賽題目，學生須在限定時間內以倉頡或速成輸入法輸入這句名言。教師在比賽前先向學生講解句子的意義，學生透過活動中的討論和分享，從而培養樂觀的情操及建立正面的價值觀。

因受疫情停課的影響，本學年只能完成部分的班際「中文打字比賽」，參與學生的整體表現良好，平均達標率為85.8%，學生亦能在活動的討論和分享中，以正面積極的態度回應。此項比賽有助提升學生對中文打字的興趣及熟練中文輸入法的技巧，同時，亦能配合本校周年計劃關注項目二：「推展生命教育，建立健康和諧校園」，讓學生以樂觀的態度面對人和事，每天懷着積極向上的心，愉快地迎接每一天的挑戰。

## 音樂科

每年音樂科於每級均會進行單元創作活動，透過協作活動、課堂演出、播放佳作、同儕觀摩及教師回饋，啟發學生的創意思維。本學年下學期因停課關係，只能在上學期於二、四、五年級進行創作活動，學生於活動中十分投入，效果理想。從欣賞各組演出中，大部份學生都能掌握當中的技巧，從而透過觀摩激發創意。學生能透過創作活動設計，運用所學的音樂知識，進行分組討論，設計自己的作品。

本校設有兩隊合唱團、手鐘隊及管弦樂團。學生都能於上學期進行訓練，雖因疫情緣故未能參加比賽，但學生於練習時都表現投入及愉快，與同學相處融洽，充份表現團隊合作精神。

全方位學習活動方面，於上學期的午膳時段內，透過中央廣播播放「音樂直播室」節目，學生能認識不同種類的音樂和樂器，透過聆聽解說，擴闊對音樂的知識。節目播放時，學生積極聆聽，表現投入，成效不俗。

停課期間，學校為五年級學生安排網上教材，製作教學影片及音樂筆記供學生學習，為呈分試作準備。本學期的一至四年級的教學內容和笛課程將安排於下學年上學期初才教授。



## 視覺藝術科

為了提高學生對音樂和視藝的興趣，本年度視藝科與音樂科合作進行跨學科活動。活動於五年級上學期推行，以「非洲藝術」為主題的跨學科活動，學生先在視覺藝術課中認識非洲圖騰的藝術特色，然後學習以不同的物料製作非洲鼓。最後，在鼓上繪畫出具非洲特色的圖騰，成為外型獨特的非洲鼓。作品完成後，學生於音樂課中用自製的非洲鼓運用相同、相似和不同的節奏來即興創作呼應句，進行非洲音樂的小組創作。

此項活動已推行了三年，老師在教學活動中會因應學生在創作非洲鼓遇到的困難及成品音色方面進行檢討，不斷進行改良。迄今，學生已能做出富美感及音色較佳的作品。此外，學生對此跨學科活動甚感興趣，表現積極投入，創作時態度認真，繪製的圖騰富有創意及特色。



## 體育科

### 「三分鐘活力操」電子學習平台

本年度體育科於疫情停課期間透過電子平台，發放四套活力操教學短片，讓學生在家中也能有做運動的機會。影片內容包括：動作口訣示範、重點講解及挑戰站，目的是鼓勵學生在疫情期間仍不忘做運動，增加學生做運動的興趣。

四段影片平均有245人觀看，根據第四份網上問卷顯示，有77.1%參與的同學認為活力操片段對其學習活力操有幫助，74.3%的參與的同學喜歡挑戰站的部分。此外，74.3%參與的同學有興趣繼續在網上平台學習體育技能。最後，有57.9%參與的同學表示會主動尋找網上體育教學片段學習。從以上問卷結果可反映大部分學生喜愛短片的內容，增強對學習運動的動機，更超過一半同學表示會主動於網上繼續學習，可見本校的學生漸漸養成每天運動的習慣。

下年度，體育科將繼續與校園電視台合作，以不同的運動主題推廣健康生活，並以不同電子平台，向全校學生發放健康生活訊息，讓他們養成良好的生活習慣。



## 普通話科

為營造校園內的普通話語境，本年度推行「普通話大使計劃」，為學生提供聽、說普通話的機會，並印製了「我的說普記錄冊」予學生，記錄他們學習普通話的情況。

另外，高年級學生在圖書館為低年級學生進行了「哥哥姊姊講故事」活動，他們運用戲劇形式以普通話為同學演繹故事，故事完結後，學生們都踴躍回答有關故事的提問，並為故事創作新的結局，啟發其創意。

此外，在熱心的家長義工協助下，學校成功為一至三年級學生舉辦了「普通話樂在其中」活動。活動旨在提升學生學習普通話的興趣和加強教師、家長及學生的聯繫。活動期間，學生們積極參與活動，家長們也非常投入協助活動進行。超過80%參與的學生認同透過活動能提升他們說普通話的信心，並願意繼續參加相關的教學活動。

## 宗教科

本年度在一至三年級上學期的宗教課程加入了繪本教學，藉着老師在堂上分享繪本故事，讓學生認識天父賦予我們生命的意義。

一年級：老師透過《喂，小螞蟻》故事裏的人和螞蟻的偶遇和對話，表達出對生命的尊重，明白上帝所造的萬物都是值得尊重和有其生命的價值。

二年級：《洛威比先生的神奇樹》中的洛威比先生把不要的聖誕樹部份分享給管家後，這株聖誕樹因此發生了一連串奇妙的事情，表達出與人分享能為別人帶來幸福的感覺。

三年級：老師透過《花婆婆》中老婆婆那「為了讓世界變得更美」的願望，而把魯冰花的種子撒在四周，在春暖花開的日子，四周開滿魯冰花，使環境變得更美麗。老師藉此讓學生明白不同年紀的人都能為身邊的人和社會作貢獻，世界也因此變得更美麗。

從學生的問卷回應中，超過90%的一至三年級學生能掌握繪本教學的內容和認識當中所提到的生命意義。我們期望在2020-2021學年將繪本教學拓展至全校級別。

## 專題研習

本年度三年級專題研習的主題是「生態保育小先鋒」，研習內容是先讓學生認識香港的動植物，從而探索世界各地不同居住環境下常見的動植物及其特徵，並讓學生透過閱讀有關保育生態環境的報章，了解動植物在不同的生態環境下正面臨著不同的威脅及討論改善生態環境的建議。

專題研習進行期間，學生不但明白人與自然的關係，還學懂與大自然共處，並簽署「生態保育承諾書」，承諾愛護自然生態環境，竭力成為保育小先鋒。最後，學生更共同設計一個保育生態環境的口號，以宣揚生態保育的意識。是次研習活動有助培養學生的協作精神，發揮他們的創意，同時也培養學生愛護及珍惜自然生態的態度。

## J.6校本科學探究課程——簡單機械

為培養學生樂於思考、善於發問及細心觀察的態度，本校設立科學探究課程。透過此課程，期望能提高學生對科學的理解及興趣，發展高階及創意思維能力。

本年度六年級科學探究課程的主題是簡單機械，學生透過動手操作，搜集及分析數據，並以分組形式進行實驗，與同學一起討論，從而發現「滾子」、「斜面」、「橫桿」等的簡單機械原理。

在各項教學活動中，學生均投入參與，不但能掌握較難理解的科學知識，並加強他們的溝通協作能力，及訓練其思考的方法，更讓學生對科學探究產生濃厚的興趣，有助提升他們的高階思維能力。

## J.4教育衛生展覽及資料中心

為提高學生對食物安全及環境衛生等認知，本年度常識科老師帶領四年級學生參觀位於尖沙咀的衛生教育展覽及資料中心。

從參觀所見，學生們能夠在衛生教育展覽及資料中心的展覽館中認識更多有關食物及環境衛生的知識，館內展覽的內容及形式十分多元化，包括：「高風險食物」、「我們的公眾街市」、「廚房衛生」等。同學們除了認真學習外，還在不同的場景中拍照留念，表現積極投入。

另外，學生們亦參加了由中心職員主持的公眾衛生講座。在講座中他們不僅認真思考，還勇於發問，有助了解如何選取合適的食物及保持環境衛生。講座完結後，中心職員還贈送「清潔龍阿德」吊飾給予每一位學生，他們都感到十分興奮呢！



聖公會青麻山三馬小學  
2019 至 2020 學年 上學期 一年級 宗教科  
姓名：梁錦軒 (16) 成績：  
班別：1B 成績：  
18

繪本分享：《喂，小螞蟻》



請回答以下問題：一次最重要的是什麼。  
媽媽，地上有隻小虫爬件，小心不要踏扁它時它叫：

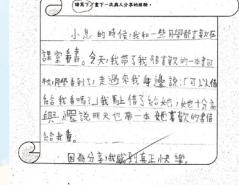
A. 帶它回家 B. 烹煮它 C. 誓護它

2. 你在路上遇到一隻蛇，你會怎樣做？

A. 帶它回家 B. 讓它繼續在大自然生活 C. 誓護它

聖公會其麻山三馬小學  
2019 至 2020 學年 上學期 二年級 宗教科  
姓名：黎曉暉 (21) 成績：  
班別：2A 成績：  
100

繪本分享：《洛威比先生的神奇樹》



小弟的時候，我有一些同學都喜歡在課室裏亂畫。多天，我帶了我那喜歡的魔術筆，到同學面前，走過來就畫幾筆，可以像點點粉紅色的點點點在牆壁上，她十分喜歡，說這就是她第一生她喜歡的魔術。

因為這魔術筆真有趣。

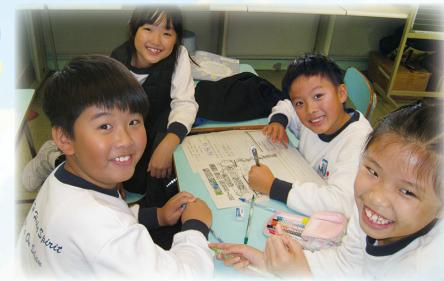
想一想，把你喜歡的魔術筆出來。

1. 如果你喜歡要不身外衣物，你會喜歡什麼？

A. 這隻黃金鸚鵡 B. 月亮衣 C. 太陽衣

2. 你喜歡的人多麼？你喜歡的人要怎麼樣？

A. 雖然 B. 他 C. 她



# 杭州科技及歷史文化考察交流

2019年11月13日至16日，本校四位老師朱志堅主任、游子行主任、倪樺主任及王婉澄老師帶領40位五、六年級的學生前往杭州，進行為期四天的歷史及文化考察之旅。

第一天的傍晚，大伙兒到達杭州蕭山機場後，便前往西湖岸邊遊覽，漫步白堤，觀賞西湖日落景色。導遊帶領學生們站在堤岸遠眺西湖彼岸，此刻美景令人難忘。

第二天，學生獲安排到娃哈哈企業參觀，近距離參觀飲品自動化生產線，並由廠方的接待員清楚講解企業的發展歷史及飲品生產的每一個程序。其後，學生還參觀了南宋官窑博物館，認識我國製作瓷器的歷史和技術，更參與陶瓷創作工作坊，學習製作陶瓷相架。是次杭州之旅，不能缺少的一定是欣賞西湖風景，學生坐在船上，親身體驗歷代文人所譽的西湖天堂之美。最令學生雀躍的，是到訪杭州老街—清河坊，學生忙於選購富當地色彩的紀念品，帶回家中送給親人。

第三天的景點是參觀梅塢茶鄉，品嚐杭州著名的西湖龍井。下午，亦參觀了浙江省科技館和杭州大運河博物館，場館內提供不同的展覽廳及新穎的科學設施，讓學生進行歷史與科學的學習。活動不但能為學生擴闊視野，更讓他們有新的學習體驗。

最後一天的參觀地點為中國杭州低碳科技館，透過觀賞四維動感影片，讓學生明白環境保護的重要。最後，大伙兒還遠眺杭州著名的錢塘江畔及六和塔，然後乘車前往杭州蕭山機場，懷着依依不捨的心情返港。

一連四天的杭州考察之旅擴闊了學生們學習科技的視野，他們在旅程中不但能認識中國的發展，體驗杭州人民的生活及感受西湖之美，還能培養自理能力及與人相處的技巧，於旅程中實踐互助互愛的精神。



參觀杭州大運河博物館



參觀中國杭州低碳科技館



參觀娃哈哈飲品製造廠

暢遊西湖

陶瓷創作工作坊

## 乒乓球比賽

本校的乒乓球隊於每年招募有潛質的學生加入常規訓練，並會安排參加校際比賽。

訓練內容心、技並重，於練習單項技術的基本訓練上結合組織應用，針對球員的特點建立適合套路，使其潛能得以發揮。與此同時，練習期間亦會設計特定情境，以磨練球員意志，使之能面對逆境，應付比賽中千變萬化的戰局。

本年度球賽成績彪炳，分別在沙田區小學校際賽及林大輝中學主辦的全港小學乒乓球比賽中榮獲女子團體亞軍，本校校隊成員更獲選為沙田隊小學區代表。

球隊獲獎固然令人鼓舞，但榮譽卻非最重要。本校乒乓球隊希望能透過刻苦而有系統的訓練，使學生除學習乒乓球專項知識外，亦能鍛煉心理質素，並培養自信和體育精神，提升抗逆力。



## 武術比賽

學習武術除了可以強身健體外，還可以培養學生良好的品格。本校武術隊於每年接受一至六年級的學生參與，經訓練及表現良好的學生都會被邀請參與各項武術表演及比賽。

本年度武術校隊參加由沙田體育會、康樂及文化事務署及香港武舞藝術聯會主辦的「沙田區武術公開賽 2020」，在集體和個人比賽項目中分別榮獲兩項冠軍和兩項亞軍的佳績。

學生透過武術訓練，有助他們增強自信及激發鬥心。學校安排武術訓練的目的，除訓練學生的身手外，更重要的是培育他們處世之道及刻苦、自律、尊重別人等高尚情操。



## 訓輔

### 生命教育

為配合學校三年發展計劃中的關注項目「推展生命教育，建立健康和諧校園」，本年度以「探索生命，樂觀向上」為校本輔導活動的主題。透過不同類型的活動，建立學生正面的價值觀。活動包括：「個人成長冊」、「心靈加油站」、「生命勇士分享」及「感恩卡」等。此外，因應生命教育的發展而設計兩項特別的成長課程，分別是「變變生命力」及「凡事往好處想」，藉此培育學生樂觀的態度。



生命勇士分享

### 疫情期間活動

於抗疫期間，本校特意推動「童」來打氣創作活動，鼓勵學生發揮創意，為醫護人員打氣，輸入「正」能量。駐校社工收集了參與學生的作品製作成愛心影片，並附以心意卡，送往全港公立醫院轉達對醫護人員的謝意和鼓勵。另外，為迎合學生對社交活動的渴求，特別安排「歡樂天地」網上實時視像活動，透過帶領學生進行分享生活點滴的活動，了解學生的近況及照顧學生心靈的需要。



歡樂天地



童來打氣



# 關注事項的成就與反思

## 1. 關注事項（一）：透過多元化學習經歷，啟發學生思維

### 成就

#### 1. 透過全方位學習，激發創意、啟發思維

- 1.1 本校為J.4至J.6學生在常識科課程內設立校本科學探究課程，包括四年級「水與生活」、五年級「聲音的探討」及六年級「能量變變變」。活動設計的目的是培養學生樂於思考、善於發問及細心觀察的態度。本年已進行四年級及六年級的校本科學探究課程。由於常識科轉用新課程，本年五年級的科學探究課程內容未能配合新課程編排，故安排於2020-2021才推行。本年度四年級「水與生活」為新加入的探究活動，學生需選取合適的濾材以製作一個四層的濾水器。過程中他們能因應濾材的特性而考慮不同的裝置方案，投入感與參與度也很高，最後實驗成果也令人感到滿意。他們表現積極投入，有很高的學習動機及興趣。例如當學生完成四格濾水裝置而能把污水過濾得非常清澈時，便顯得十分興奮。這種學習體驗能提升學生的理解能力，亦能訓練學生有條理地進行實驗活動。學生在反思過程中，反省自己表現得不夠理想及欠缺默契的地方，例如計時員和倒水員配合得不太理想，從而明白到同學之間的協作是十分重要的。而六年級學生在進行「簡單機械」課程時，通過動手操作，搜集及分析數據，並以分組形式進行實驗，與同學一同討論及歸納實驗結果，讓學生發現簡單機械的原理。在教學活動中，學生不但能更有效掌握較難理解的知識，還加強了溝通及協作能力，同時訓練學生的思考方法，令他們對科學探究有更濃厚的興趣，有助提升學生的高階思維。透過動手操作實驗，收集及分析數據，改良再製作，學生能作出反思。不論成敗與否，學生都能在動手操作的學習過程中獲取滿足感。從教師問卷調查中顯示，所有參與的科任均認同活動能大大提高學生對科學的認知及興趣，面對難題時能自行提出解決方案，同時發展學生的高階及創意思維能力。
- 1.2 本年繼續在課程內外推動STEM教育，安排「設計循環」的學習活動，讓學生動手操作，激勵創意，啟發思維。本年度加入四年級上學期的校本科學探究課程——「水與生活」，活動以科學探究及加入STEM元素的「設計循環」理念為主，讓學生在課堂上透過科學實驗，測試不同濾材的濾水效果後，動手製作一部濾水器，從而體會水資源的珍貴。活動過程中，學生完成第一次濾水裝置的設計後，透過數據收集及觀察濾水效果後進行反思及改良設計。除學生的科學探究能力得以提升外，亦體會了STEM的學習模式。此外，原定於五年級下學期進行的專題研習活動——「micro:bit與生活——智能新世代」，因新冠病毒疫情停課而未能進行。活動融入STEM的學習元素，利用編程設計智能產品，讓學生多參與動手的學習活動，激勵創意，啟發思維。還有，原定在試後活動時間以全方位學習活動日的形式在各級推行的STEM教育活動，也因新冠病毒疫情停課關係而未能進行。活動以實踐設計循環理念為原則，讓學生能動手進行製作。
- 1.3 畫書組繼續舉辦「故事大使」活動，鼓勵學生發揮創意，改寫故事及自製演繹故事的道具。學生問卷調查顯示，超過95%以上參與學生表示樂於參與活動，並能欣賞「故事大使」組員的表現及讚賞他們作出的貢獻，「故事大使」亦更具信心成為學弟學妹學習的榜樣，彼此欣賞。
- 1.4 學生支援組於三年級中文科加強輔導教學計劃中推行「中文基礎知識及閱讀理解能力提升計劃」，滲入多元化的學習活動，提升思維能力及激發創意。由於新冠病毒疫情影響，計劃只能在上學期推行。學生在課堂上透過閱讀文章，了解文章內容，並嘗試扮演不同的角色，從中了解不同人士的立場和意見，以增進多角度思維的技巧，提升思考能力。此外，學生在課堂中透過閱讀短篇故事，然後運用想像力，創作出故事的結局，並嘗試以口述方式與同學分享，以激發學生創造力。
- 1.5 英文科繼續於一至六年級的趣味英語課及英文課堂中融入戲劇元素，本年更鼓勵J.6學生於下學期創作劇本，自行編寫對白，以提升學習英語的興趣，讓學生在一個愉快的環境中，自信地顯示才能。從課堂觀察所知，學生能有效地運用表情聲調，並注入感情，演繹戲劇角色。同學們熱愛戲劇表演，本年度安排一、二年級的學生於課室進行戲劇活動，三、四年級學生於上學期到禮堂進行班本戲劇表演。惟因新冠病毒疫情停課關係，未能安排五、六年級學生於下學期進行戲劇活動，六年級下學期的創作劇本活動，亦未能進行。此計劃將於下學年繼續推行。
- 1.6 英文科繼續讓學生透過參與英語室多元化及創作活動，愉快學習。本年已添購英語遊戲供學生使用，並於小息定期開放，提供機會給學生參與多元化的遊戲。每星期設有不同主題的活動，如星期二是英語遊戲日，學生會進行「Scrabble」，「Guess Who?」及「Word Game」等遊戲；星期三是閱讀日，學生可以攜帶自己的英文圖書或從書架上取書閱讀；星期四是STEM遊戲日，學生可以進行「Jenger」，「Penguins」，「Perilous Pipes」，「Magnetic Rings」及「Rotating Puzzles」等遊戲。學生均踴躍參加，每節參與人數可達二十人。完成活動後，外籍老

師會在學生的English Passport上蓋印，以資鼓勵。從老師觀察所得，學生在遊戲中能發揮創意，且樂在其中，表現投入。

- 1.7 數學科透過舉辦數學創作活動，激發學生的創意。一、五、六年級於上學期已進行了創作活動，一年級利用不同的立體圖形砌模型，五年級運用「八個方位」設計藏寶地圖，六年級運用繡曲線設計圖畫。二至四年級的活動原定於下學期的試後期間進行，二年級以不同的四邊形砌模型，三年級以不同大小的等腰直角三角形砌模型，四年級原本以分組方式輪流在方格紙上塗上一格，繪畫圖畫，惟因新冠病毒疫情關係，活動改以個人形式進行。透過檢視學生交回的作品，可見學生能運用創意，結合課堂所學的知識，製作了獨一無二的作品，此類數學創作活動，確能激發學生的創意，老師均對學生的表現感到滿意。
- 1.8 音樂科於每學年在各級的課程安排一次音樂科創作活動，透過課堂指導、分組創作、表演、小組匯報、同儕互評、自我評估及教師回饋等學習過程，並播放學生的創作作品，讓不同班別的學生能互相觀摩，激發他們的創意。本年度上學期二、四及五年級分別進行了創作活動，學生們都非常投入。從學生的作品和演出中反映他們的創作能力逐漸進步。例如二年級學生能運用簡單的節奏樂器，為故事創作背景聲效，令故事更加生動；四年級學生能以簡單的節奏型為歌曲進行伴奏，增加樂曲的氣氛；五年級學生亦能透過學習切分節奏，同時運用已有知識，創作出有節奏感的非洲音樂，可見創作活動能激發學生的創意思維能力，學生表現良好。透過分組匯報創作成果、同儕互相觀摩及老師即時的評估和回饋，學生不但能學習互評的技巧，分析不同組別的作品，還幫助他們在往後的創作活動中吸取經驗，提升他們的創造能力。原定於一、三及六年級下學期進行的創作活動，因新冠病毒疫情停課關係而未能進行。
- 1.9 普通話科於本年繼續舉辦激發創意的活動，如「哥哥姐姐講故事」和「普通話日的命題交談」，啟發學生的創意思維。在「哥哥姐姐講故事」活動中，今年新增開放性的結局創作活動，讓學生發揮創意。從老師觀察所見，當高年級的學生完成故事後，有部分參與的低年級學生能夠想出一些有趣的結局，發揮創意。本年在「說普紀錄冊」加入一些創意性題目，學生可以在普通話日前作出準備；本年亦增加命題交談的蓋印數量，以鼓勵學生多以普通話交談。在學期末向普通話大使收集的問卷數據顯示，超過90%學生認同計劃能提升學生參與命題交談的興趣。
- 1.10 資訊科技科於本年安排了「Lego®WeDo電腦機械應用」課程，讓學生在課堂外有機會接觸有關資訊科技的事物，擴闊視野，激發創意，啟發思維。上學期已完成課後興趣班「Lego®WeDo電腦機械應用」課程，報名反應熱烈，學生投入學習活動，成效不俗。於逢星期五進行的活動課，部分二至三年級學生亦已參與Lego®WeDo興趣小組活動，學生們非常投入學習活動。下學期因受新冠病毒疫情影響，未能繼續舉行課後興趣班活動，故下學年將會繼續安排「Lego®WeDo電腦機械應用」課程，供有興趣的學生報名參加。
- 1.11 本年度繼續於五年級上學期推行視藝科及音樂科的跨學科活動，以「非洲藝術」為主題，培養學生的創意和技能。學生分別在視覺藝術課認識非洲圖騰的藝術特色，學習運用不同的物料製作非洲鼓，並在鼓上繪畫出具非洲特色的圖騰，發揮創意，成為外型獨特的非洲鼓。作品完成後，學生運用他們製作的非洲鼓演奏相同、相似或不同的節奏，即興創作呼應句，進行非洲音樂的小組創作。視藝科於上年度嘗試轉用牛皮紙作鼓皮材料，但音色稍遜，而且也容易破掉，因此本年度重新改用氣球製作。本科組在購材料時，特意選用較大的氣球，並提示學生量度根據老師建議長度後才剪裁，成品的效果比前年的理想。另外，讓學生回家張貼玉扣紙能減省製作的時間。學生對此課題的參與度提高，也表示喜歡此課題，而科任老師都認同此活動能培養學生的創意和技能。音樂科老師從檢視各組的表現，大部份學生都能運用不同的節奏及切分節奏，以掌握非洲音樂的特色。
- 1.12 中文科每年透過舉辦三至六年級際作文比賽，激發學生的創意。本年度三年級至四年級比賽題目為《20年後的學校》或《20年後的我》；五年級至六年級比賽題目以「20」為主題，自擬題目，讓學生發揮想像力，進行創作。從問卷調查顯示，老師認為在上學期試後活動課進行比賽的時間合適，有關題目亦能激發學生創意，效果理想。





1.13 數學科繼續舉辦奧數課程及安排學生參與有關比賽，以啟發學生思維。本校老師訓練三至六年級奧數校隊學生，亦為五、六年級的奧數校隊學生聘請校外專業機構作培訓，學生均積極代表學校參與數學比賽。由於新冠病毒病疫情停課關係，五年級下學期的校外奧數課程取消。雖本年度大部分奧數比賽取消了，只參與了三項比賽，仍能獲取40個獎項，成績優異，學生代表在參與不同的數學比賽中，能啟發思維並提升了解難能力。

## 2. 豐富學生學習經歷，發展多元智能

- 2.1 透過設立校園電視台，訓練學生擔任主持或訪問、拍攝及剪片等工作，發展學生多元智能。本年度負責的老師於活動課為校園電視台小記者進行訓練，包括撰寫稿件、訪問／追問技巧及新聞稿朗讀技巧。從教師觀察所得，參加的小記者都投入活動，能發展多元智能。惟因受新冠病毒病疫情停課影響，於上學期只進行了中文科及活力操的拍攝工作，拍攝效果令人滿意。
- 2.2 圖書館主任透過校園電視台廣播，推行「學生好書推介」活動，以豐富學生學習體驗。本年故事大使在上學期以話劇的方法推介圖書——《橋本花的小提琴演奏》，於午飯時段播放錄影片段。經故事大使推介的圖書借閱率高達100%，學生反應十分熱烈，效果理想。下學期因受新冠病毒病疫情影響停課而未能進行活動。
- 2.3 中文科透過「校園電視台」播放《齊來學唐詩》以發展學生多元智能。上學期末已邀請兩名六年級同學及兩名三年級學生介紹及演繹唐詩，每次時間約8-10分鐘，並已安排播放予全校學生欣賞。從教師觀察所得，參與拍攝的學生能從活動中提升個人的朗讀技巧，而觀看演出的同學也能對唐詩有簡單的認識，效果良好。惟下學期受新冠病毒病疫情影響停課而未能再次進行活動。
- 2.4 英文科透過「校園電視台」訓練學生作英語廣播，以提升學生的英語說話能力。午間英語廣播於上學期順利完成，效果理想；惟因受新冠病毒病疫情影響停課而未能在下學期進行活動。
- 2.5 普通話科本年安排一至三年級學生透過「校園電視台」進行「繞口令比賽」，以提升學生對普通話的興趣。家長義工先在上學期綜合課為小一至小三全級進行了繞口令遊戲，學生積極參與，能以準確發音朗讀繞口令。原定選出全級最優異的五名學生，參加下學期的繞口令大賽，惟因受新冠病毒病疫情影響停課而未能在下學期安排進行有關活動。
- 2.6 本校透過活動課、課後興趣班、校隊訓練及校外活動（旅行、畢業禮、水運會及陸運會等），提供不同的學習經歷，以發展學生的多元智能。由於上學期社會活動影響而停課，陸運會未能進行；而水運會及畢業禮亦因受新冠病毒病疫情影響下也未能進行。從教師檢視旅行、活動課及校隊訓練的活動中，大部分學生能積極投入參與活動，透過各類型的活動，豐富他們的學習經歷，發展多元智能，使他們樂於學習，建立自信心。
- 2.7 課程組安排各級專題研習內容，以加強培養協作能力，發揮個人所長及發展多元智能為主。因應常識科新課程的改動，二、三年級科任老師重新設計了新的專題研習內容，分別為二年級的「中華文化面面觀」及三年級的「生態保育小先鋒」。二年級學生透過分組研習，認識中國戲劇的種類、歷史，以及戲劇中不同的角色、面譜造型及其含義，然後設計屬於自己的面譜，並介紹其面譜顏色和角色的象徵意義，讓學生加深對祖國傳統藝術的了解，體會中國文化的博大精深。而三年級學生透過分組研習「動植物的居住環境」，上網搜集不同環境（包括濕地、草原、海洋、湖泊、沙漠、極地及熱帶雨林）居住下的動物和植物的資料，然後分析不同的新聞報導中動植物正面臨着不同的威脅，討論改善生態環境的建議，最後設計一句有關保育生態環境的口號，並將口號作為封面設計。透過研習活動，讓學生認識動植物的成長，學會尊重生命。三年級已於上學期進行，惟因受新冠病毒病疫情停課影響，一、二、四、五及六年級未能如期在下學期進行。從教師觀察所得，三年級同學之間能互相討論各自完成的課業，能欣賞別人的學習成果。口號設計活動雖然需要老師的指導，但可讓學生發揮創造力。從教師問卷調查中顯示，所有科任均同意是次研習能培養學生的協作精神，發揮個人所長，發展多元智能。
- 2.8 圖書館主任透過推展AR及VR圖書，讓學生體驗多元化的閱讀經歷。本年AR圖書於午膳小息供學生借閱，借閱率達100%。此項活動不但能提升同學借閱科普圖書的興趣，亦增加了校園的閱讀氣氛，效果令人滿意。
- 2.9 中文科透過舉辦一、二年級級際古詩朗讀比賽，以發展學生多元智能。在上學期試後活動課前，中文科任會派發級際朗讀古詩比賽紙給學生，並用粵語教授，讓學生回家先與家長進行親子朗讀。其後中文科任於課堂上讓每一位學生都有機會參與朗讀古詩機會，再於每班選出一名學生代表於上學期試後活動課時進行級際比賽。比賽過程中，所有一、二年級學生也積極參與，各班代表於1月20日在禮堂進行了級際比賽。比賽進行期間，參賽的學生態度認真、表現精彩，而其他學生更積極為同班同學打氣。老師都認同級際古詩朗讀比賽能發展學生的多元智能。

2.10 英文科老師透過工作坊培訓英語大使，教授學生與人溝通及提問的技巧，從而提升學生的溝通能力及人際智能。從老師觀察得知，英語大使能有自信地與同學用英文交談。惟因受新冠病毒病疫情影響，下學期的英語大使培訓未能如期進行。

2.11 數學科分別為一至六年級學生安排於上學期末或下學期末進行共通能力活動，發展學生的多元智能。每級的課堂活動均各有特定主題，老師會設計一些配合學生的學習課題及生活經驗的共通能力活動，主題包括：一年級「購物樂趣多」、二年級「豐富的一餐」、三年級「野火燒烤會」、四年級「生日派對」、五年級「識飲識食識計數」及六年級「容量體積齊探究」。三及六年級於上學期已進行了共通能力活動，科任均認為活動能有效提升學生的共通能力，包括溝通能力、解決問題能力、創作能力及發展學生的多元智能。惟因受新冠病毒病疫情影響，學生要保持適當的社交距離，因此一、二、四及五年級的共通能力活動未能於下學期進行。

2.12 視藝科設立「藝術共賞」園地，於校園內展示學生校內及課餘繪畫的作品，供全校學生投稿、觀賞及投票。學生於上學期進行的「藝術共賞」活動中投稿，視藝科老師選出每級較突出的作品，安排於家長日作陳展，並同時上載於學校內聯網供全校老師及學生投票。老師會給予三星期時間讓學生於互聯網上投票，以選出每級的「至like之星」；為鼓勵學生投票，本年亦會以抽籤形式致送禮物給有參與投票活動的幸運兒。每級參選學生的作品若取得最高票數，作品會被選為「至like之星」，並設獎項以茲鼓勵。上學期已收集了156份作品，共有148名學生參與，並已選出了45份的入圍佳作。由於受新冠病毒病疫情停課影響，家長日未能舉行，故未能以展板形式陳展及進行「至like之星」選舉。為了鼓勵學生繼續學習，入圍的優秀作品已上載在內聯網供師生欣賞，以提升校園藝術氣氛及學生藝術的素養，效果良好。科任老師也贊同此活動能讓學生欣賞他人的作品，從而發展多元智能。

2.13 體育科透過鼓勵學生參加校內及校外體育活動及比賽，以啟發學生潛能，發展所長。本年度為期三天之全校師生活力操，於上學期末一月順利完成。全校學生共836人，除當中因身體不適或未有穿著運動服的學生未能參與活動外，每次參與活動的學生人數平均約佔整體學生的96.9%。全校學生配合音樂，動作整齊一致，效果良好。而每年恆常舉辦之陸運會、水運會、班際競技比賽、綜合表演、初小田徑訓練班及運動興趣班等，因受社會活動及新冠病毒病疫情影響停課的關係而相繼取消。本校亦繼續設立各項體育校隊供學生持續訓練，包括：游泳、田徑、乒乓球、羽毛球、籃球、排球等，而星期五活動課亦提供田徑及排球等體育活動；平日及週末課餘體育興趣班亦提供不同的體育活動，供學生參與，包括：體操、花式跳繩、武術、中國舞等。各校隊成員均表現刻苦、認真練習，積極參與不同類型的比賽，並能取得佳績。本校亦積極安排學生參與學界體育聯會舉辦之體育賽事，其中沙田區的比賽包括：乒乓球、田徑、籃球、羽毛球、游泳、排球比賽。而全港學界比賽中的乒乓球及網球比賽，本校亦有派學生代表參加，當中乒乓球項目中更獲取優異成績。雖然本年大部分比賽因受社會活動及疫情影響關係而無法進行，但本校學生亦積極學習一些非校隊的運動項目，例如：跆拳道及足球，學生也參與由不同學校、地區、體育會、大型機構等舉辦的運動比賽。由此可見，本校學生有樂於運動的態度。根據問卷調查數據所得，所有體育科任同意在本學年曾參與校內、校外的體育活動或比賽的學生，均能提升其運動現及運動技巧。

2.14 普通話科於每年舉辦普通話日，今年新增不同的主題活動，包括朗讀拼音、詞語、金句、命題說話、唐詩、繞口令、兒歌等，讓學生能參加不同主題的活動，增加學生在說普紀錄冊蓋印的機會，以啟發學生多元智能，建立自信。上學期安排在11月至12月期間舉行，下學期安排在3月至4月的星期二小息進行，共有10次。每班設有2位普通話大使，學生與普通話大使進行交談、朗讀等活動後，會獲得蓋印。大部分學生都能積極參與普通話日活動。全級獲得最多蓋印的首3名學生會有大獎，得獎學生均能取得數百個蓋印。上學期普通話日有大約240人獲獎；獲得中獎的有144人（取得超過35個或以上蓋印）；獲得小獎的學生共有78人（獲得15-34個蓋印）。在獲得大獎中取得最多蓋印的首3位同學，共有18名學生。參與學生的普通話能力均有所提升，而上學期全校大約有35%學生在普通話日能獲得獎項，可見學生表現積極、投入。下學期的普通話日因受新冠病毒病疫情影響關係而停課，活動未能進行。老師於學期末向普通話大使收集意見，數據顯示超過90%學生認同增加命題交談的類型，能提升同學參與命題交談的興趣；而最受歡迎的活動分別是唐詩朗讀、童謡、金句及繞口令，比往年的朗讀詞卡和聲母/韻母卡的活動更為踴躍。

2.15 普通話科於每年舉辦多元化的普通話活動，如普通話校園廣播電台、一至三年級普通話遊戲日、繞口令比賽等，以發展學生的多元智能。老師安排家長義工到校協助推行普通話活動，於上學期十一月逢星期四在綜合課舉行了3次繞口令活動。原定家長義工為小一至小三全級進行繞口令遊戲後，科組長於上學期綜合課選出

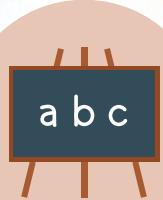


- 全級最優異的五名學生，參加午間廣播的繞口令大賽。因受疫情影響關係停課而未能進行，但仍會安排頒發獎項予參與學生，以資鼓勵！一至三年級的普通話遊戲日已經順利完成，大部分學生都積極參加活動。所有家長義工都認為普通話遊戲日可以提升學生學習普通話的興趣。原定四月至五月起逢星期二的午膳時段，普通話科任老師會與學生透過午膳廣播時段，圍繞不同的主題以普通話向全校師生作分享，例如有普通話講故事、成語、繞口令、猜謎語等，惟因受疫情影響關係而停課，活動未能進行。本年已進行的普通話科活動都能得到學生的支持和歡迎，參與人數眾多。從學生問卷調查顯示，大部分學生均認同各類活動能啟發多元智能，建立自信。
- 2.16 普通話科安排於二年級的課堂上播放「聲韻母拼音歌」，提升學習拼音的興趣。二年級科任在開學首四周，會與學生重溫聲母和韻母，每次上課時會播放不少於三次的聲韻母歌，學生可以透過音樂去學習聲韻母。從老師問卷顯示，所有老師均認同播放「聲韻母拼音歌」，能夠提升學生的學習興趣。大部分學生表示喜歡「聲韻母拼音歌」，已加深了他們對聲韻母的印象。
- 2.17 本校於11月13日至16日安排40位五、六年級學生到杭州進行考察交流活動。入選的學生參加工作坊，與杭州的小學進行交流活動、參觀高科技企業及認識杭州當地的歷史文化。學生在行程完結後，完成及遞交遊學日誌，以體驗多樣式的學習經歷，啟發學生多元智能，擴闊視野。惟受社會活動影響而未能成功聯絡杭州當地小學進行交流活動，學生仍可參觀當地生物科技公司、飲品製造商、科學館、低碳科技館、著名的杭州西湖景點及當地的歷史文化景點。是次活動不但豐富學生對杭州科技工業及歷史文化的認識，還擴闊其學習視野，同時培養他們的自我管理能力，體驗團體精神的重要。100%參與學生均能交回遊學日誌，習作內容大致認真完成。從遊學日誌顯示，100%參與學生均認同是次交流能擴闊其視野，自理能力及說話能力均有所提升。100%參與學生的家長分享及回應亦見正面，感謝學校能提供多樣式的學習經歷予其子女，啟發他們的多元智能。
- 2.18 本校會為有經濟需要的學生安排申請課後活動資助，啟發多元智能。本年已運用資助計劃內絕大部份資源，以資助有經濟需要之學生，共有58人能參與各項活動，有助啟發學生多元智能及建立自信。
- 2.19 本校會透過人才庫，讓不同潛能的學生，參加不同類型的資優課程及比賽，盡展所長。學校每年度會更新各班和長期訓練的人才庫名單，以發掘校內在不同領域範疇上具潛質或突出表現的學生，讓老師利用人才庫的資料來挑選具潛質的學生參與該範疇上校內的活動及訓練，或推薦該等學生參加校外的培訓或比賽，包括柏立基爵士信託基金傑出學生資助（非學術範疇）津貼、香港青年協會創新科學中心的科才種子培訓計劃和香港資優教育學苑網上學習課程，以豐富學生的學習經歷，讓尖子學生的潛能得以發揮。從教師問卷調查所得，91.4%老師認同「人才庫」的建立，能讓老師利用「人才庫」的資料來推薦有潛質的學生參加校外不同的培訓或比賽，讓學生盡展所長。
- 2.20 中文科老師積極發掘有潛質的學生，並鼓勵較內斂的學生參加不同類型的校外比賽，例如書法比賽、作文比賽，以啟發學生多元智能。不少學生均主動參與校外比賽，例如：滬粵瓊港「寫作小能手」現場作文邀請賽、書法比賽等，而且在比賽中表現不俗，多次獲獎，增強了學生的自信心。
- 2.21 英文科每年均與外間團體如沙田培英中學、基督教國際學校等合辦語文活動，以擴闊學生視野。本年參加沙田蘇浙公學「小六升中選校活動之學習新體驗」，學生分組與該校的外籍老師進行英語遊戲。除此之外，學生亦與中學的英文老師交談，進一步了解升中的機制及體驗升中的歷程，獲益良多。而原定安排與International Christian School為五年級及六年級學生合辦互動的英語活動及與沙田培英中學為六年級學生合辦的語文活動，因受社會活動影響，兩項活動未能如期舉行。
- 2.22 常識科透過邀請或參與不同外間機構為學生提供的講座、活動或工作坊，以發展學生的多元智能。本年為了讓五年級學生認識鏡的反射原理，並提高學生對科學的興趣，於上學期進行了「反轉潛望鏡」的活動。在活動中，學生首先認識鏡子反射的原理，再運用材料製作潛望鏡，並發揮創意，在潛望鏡上設計精美的圖案，製作一個屬於自己的潛望鏡。學生對於此項活動很感興趣，對親手設計及製作的潛望鏡愛不釋手，回家後更加以改良作品，學習活動成效顯著。
- 2.23 視藝科每年會挑選一些合適的比賽給予全校學生參與，亦鼓勵學生多參加校外不同類型的比賽，以擴闊學習經歷。惟本年因受社會運動及疫情影響，只參與了一項的比賽，明年將繼續安排學生參加合適的比賽。
- 2.24 資訊科技科於每年進行「Lego®EV3編程機械人」校隊培訓，參加「聖公會小學聯校機械人冬季奧運會」，以啟發學生的數理邏輯思維。本學年已在上學期綜合課時段及星期五活動課期間進行比賽訓練，隊員積極投入訓練活動，有助提升數理邏輯智能能力。惟因受疫情影響，主辦單位宣佈取消本年度賽事。

### 3. 透過多元化的學習活動，提升學習效能

- 3.1 學校購置了多元化的教具，推動多元化學習活動，以提升學習效能。在教師問卷調查中顯示，96%教師認同學校所購置的教具能提升學生的學習興趣，並營造良好的學習環境。
- 3.2 圖書館主任購置了各類主題的圖書供學生閱讀，提升學生對閱讀的興趣。本年新購了圖書555本，當中包括三年級的中、英廣泛閱讀圖書及以生命教育為主題的圖書，以便以更合適的泛書供三年級閱讀及推廣生命教育。更新課室內廣泛閱讀圖書及添置生命教育圖書，皆能提升學生的借閱動機和閱讀興趣。
- 3.3 中文科透過字詞庫，增加詞彙量，以加強學生寫作的信心。中文科老師鼓勵學生於寫作及說話時可運用字詞庫中的詞語，學生如能在字詞庫自學一欄中加入其他自學的詞語，老師也會給予獎勵，如在課堂上作頭讚賞、讓學生互相分享等，以提昇學生自學能力。根據老師觀察所得，部分學生能在字詞庫中記下自學詞語，提昇自學能力。學生們得到老師的讚賞後，更主動地記錄自學詞語，提昇了學生學習字詞的興趣。字詞庫能增加學生的詞彙量，讓學生能經常於作文課中作參考，並運用當中的字詞寫作，加強寫作的自信。
- 3.4 本年英文科透過運用"PEEGS"撥款，建構e-Grammar Learning Platform。透過生動有趣的內容，讓學生能有系統地學習英語文法，鞏固語言基礎。撥款原定計劃於2019-2021年度建構十八套一至六年級英語文法網上教材，讓學生有系統地學習英語文法。本年度下學期因受新冠病毒病疫情關係停課，有關平台建構的進度也受到影響。上學期已分別為一至三年級建構了三個上學期的單元，並由PEEGS核心小組完成審核。下學期因停課關係，一至三年級下學期的單元未能完成。此計劃將於下學年繼續進行。
- 3.5 英文科每學年會進行兩次英語早會，以營造良好的語境。外籍老師於英語早會透過故事推廣樂觀、堅毅及尊重他人的精神，並在趣英堂中教授學生有關英文詩歌的曲調、內容及詞彙，以豐富學生Language Arts的學習經驗。學生在英語早會中聆聽英文故事及唱英文詩歌，以提升其學習英語的興趣。本年度上學期已順利完成英語早會，下學期則因疫情影響而停課，未能如期在四月進行英文早會。外籍老師團隊於復課後，按年級錄製生動有趣及生活化的主題式影片(Going to the Supermarket, A day in HongKong, Hobbies, Pets, My Daily Routine)，供學生在校觀看，並完成有關工作紙。學生對影片深感興趣，亦能從中學習有關詞彙，學習成果良好。
- 3.6 英文科透過e-story book Learning Platform，讓學生按自己的能力閱讀圖書，提升英語能力，並增強閱讀英語故事書的信心。老師鼓勵學生們定期在家中進行網上英語故事書閱讀，網上閱讀平臺於本年度提早於十月中旬開放予全校學生使用。本年已取消每級預設的水平級別，讓學生能按自己的能力閱讀。本年度全校共有81.4%學生（676位）曾參與網上英語故事書閱讀平臺，當中有355名學生的學習進度在Level 1-Level 10之間，321名學生的進度處於Level 11-Level 19之間，其中69名學生已達到Level 20最高級別。學生們大都喜愛閱讀網上英語故事閱讀平臺的故事書，他們閱讀英語故事書的能力和信心得以提升。
- 3.7 常識科設立常識自學簿，讓學生將有關的學科知識記錄下來，提升學習效能。常識科科任認為學生能利用常識自學簿，預先或延續搜集有關學習資料，提升了學習的趣味。另外，學生在進行常識自學時，能運用不同的搜集資料技巧，更在自己感興趣的課題上，搜尋更多相關的資料，學生自學效果良好。
- 3.8 資訊科技科透過開放電腦室，為有需要的學生提供使用電腦的機會。本學年九月至一月份已開放二樓電腦室供學生使用，每個小息平均有29名學生到電腦室使用電腦，平均使用率達96.7%，反應理想。透過學生訪談及老師觀察所得，學生喜歡在小息時到電腦室使用電腦，能夠自律地進行有益的自學活動，其中最受學生歡迎的電子學習資源是小校園網站、小畫家繪圖軟件及桌面教材目錄資源內容。由於受新冠病毒病疫情影響，電腦室須要暫停開放。
- 3.9 普通話科於一年級課室張貼「拼音圖卡」和「主題卡」，營造普通話語境，促進學生學習。當一年級科任老師教授聲母和韻母後，在課室張貼與教學內容有關的拼音圖卡。在十月、十二月和一月，老師透過主題卡教授學生一些常用的文具、課室設施和學校設施的名稱。每次科任老師下課後，會將相關的圖卡張貼在課室內，讓學生可以經常溫，令學生較容易掌握一些常用的名稱和拼音，以及認識學校不同的設施。從老師問卷調查顯示，所有一年級老師均認同在課室張貼「拼音圖卡」和「主題卡」，能營造普通話語境，也能夠促進學生學習，效果理想。
- 3.10 學生支援組於加強輔導教學計劃中推行「字詞認讀計劃」，以提升學生在認讀字詞量和流暢度的自信。透過指導家長在家協助學生練習朗讀字詞，大部分學生的字詞認讀量及閱讀流暢度有所提升，並能在課堂上透過比賽形式測試學生的閱讀流暢度，學生的表現皆有進步。大部分學生因閱讀流暢度有所提升，從而增強了對閱讀文章的自信心，提升了閱讀文章的速度。本計劃於上學期已順利完成，效果良好；而下學期因受新冠病毒病疫情停課影響，未能進行有關活動。

- 3.11 英文科透過校本寫作計劃，優化寫作單元，提升學習效能。本校於小三至小六採用Writing Package教學，加強學生寫作的技巧及能力，並輔以教學指引，微調寫作單元的內容，進一步優化校本寫作課程，使其更配合學生需求，精益求精。停課期間，英文科老師根據課程進度，錄製作文教學影片，讓學生在家按時觀看，然後完成有關寫作單元。校本寫作單元加入教學指引部分，列出教學步驟，令新任教的老師更容易掌握寫作單元的教學程序，學與教的效能得以提升。從學生寫作成績及課業表現顯示，他們的寫作能力有顯著的進步。尤其在故事創作類型，有部份學生更表現出色，能加入自學的詞彙、對話、形容詞、連接詞、副詞及結語以豐富文章的內容，他們的寫作篇章無論在結構、行文及內容上均有持續的進步。
- 3.12 英文科定期舉辦「英語日」活動，提升學生說英語的能力及信心，並於學期末舉行英語遊戲日，進行多元化學習活動。「英語日」活動涵蓋不同的學習內容及主題，本年度下學期英語日新增主題「Healthy Habits」，以配合學校的發展關注項目。老師於活動前印製活動指引給學生參考。從英語課堂表現、英文口試表現、老師問卷及口頭回饋顯示，學生的英語會話能力有顯著的進步。大部分學生們踴躍參加「英語日」活動，本年度上學期共有154人獲得小獎、108人獲得大獎。但因疫情關係，下學期三至五月份的英語日未能如期舉行。此外，原定由外籍老師在試後帶領各級的英語活動亦未能如期舉行。
- 3.13 英文科每年舉辦四天英語師生同讀日，讓全體學生於學校進行集體閱讀英語圖書，以提升英語閱讀氣氛，學生們興趣盎然。從統計數字顯示，94%的學生能自行帶備英文圖書回校積極參與活動；70%的學生認為該活動能增加他們對閱讀英語圖書的自信心及興趣；79%的學生期望來年繼續推行，而75%的學生認為此活動能培養良好的閱讀習慣。但因受新冠病毒病疫情影響，下學期的英語師生同讀日未能如期進行。
- 3.14 數學科透過舉辦一、二年級數學攤位遊戲，鞏固學生的數學知識，以提升學習效能。本年度一年級訂於上、下學期各進行一次數學攤位遊戲，二年級則訂於下學期進行。為了節省學生的排隊輪候時間，一、二年級的數學攤位遊戲分為兩天進行及簡化部分攤位的遊戲內容。由於受疫情停課影響，本年度只能於上學期進行了一年級的數學攤位遊戲，五班學生於同一天進行活動，時間約一小時，大部份學生都能完成多個攤位遊戲。根據學生問卷調查顯示，約96%的學生喜歡攤位遊戲活動，約98%的學生認為活動能提高他們對學習數學的興趣，約80%的學生認為遊戲的深淺程度合適，富趣味。根據老師問卷調查所得，全部老師均認同攤位遊戲能提高學生於各數學範疇的能力，鞏固學生的數學知識，提升學習效能。
- 3.15 數學科透過舉辦心算過三關及速算王活動，增強學生的運算能力，提升學習效能。一、二年級於上學期進行了為期一週的心算活動，此活動由心算大使協助進行，活動進行流暢。由於每名學生順利通過三關測試，就能得到即時獎勵，所以超過93%學生參與活動，反應熱烈。從科檢討報告顯示，一、二年級的科任都認為活動不但能提升學生的運算能力及能激發學生對數學的興趣，有助建立學生學習數學的信心，提升學習效能。一至四年級上學期共進行了8次速算王活動，一年級學生最為踴躍，約有90%學生參與；二年級頗踴躍參與，約有70%學生參與；三、四年級的參與率較低，約50%學生參與。根據速算王手冊的參與記錄，部分班別參與率較低，可能因為進行日期不固定、服務生未能準時入班當值、或因部分學生要擔任不同職務，如安全大使、圖書館管理員等，以致未能參與活動。明年會修訂有關活動的進行時間。透過每一個月速算王的成績顯示，科任認為活動能有效提升學生的運算能力及運算的速度。由於下學期受新冠病毒病疫情影響，下學期未能進行速算王活動，只能統計第一期速算王的成績，並安排頒發獎項予表現良好的學生。
- 3.16 數學科透過舉辦急口令活動，以強化學生的數學知識，提升學習效能。一年級全年共進行了三次急口令活動，主題分別是「合十歌」、「立體圖形」及「報時歌」。上學期已進行了有關「合十歌」及「立體圖形」的急口令活動，約99%的學生均能於限時15秒內完成朗讀急口令，學生參與活動時表現雀躍。急口令活動不但能鞏固學生學習該課題的知識，更能有效提升學生的學習效能，效果良好。下學期因停課關係，未能安排家長到校協助進行「報時歌」急口令活動，故活動改由科任於課室內進行。
- 3.17 數學科透過安排一至四年級課堂速算練習，強化學生的運算能力，提升學習效能。一至四年級學生於每星期的數學課堂會進行兩至三次的速算練習，學生每答對五題可記錄一個三角形符號於速算簿面，而集齊五個三角形符號的學生便能得到貼紙一枚，每學期統計班上最高紀錄的前三名學生可獲獎品一份。對比九月份及一月份學生的速算表現，55%學生表現優異，能答對全部題目，23%的學生進步1題，8%的學生進步2題，3%的學生進步3題，2%的學生進步4題，2%的學生進步5題，大部分學生的成績都有顯著進步。從整體檢視學生的課堂表現及考試的速算題表現，一至四年級的科任均認為學生透過日常課堂的速算練習，可強化學生的運算能力，有助提升學習效能。
- 3.18 宗教科透過宗教課堂的「詩歌欣賞」活動，提升學習興趣，加強學習效能。根據宗教科任在課堂觀察所得，一致認同學生們能專注地唱詩歌，增加對課堂的投入感，效果良好。
- 3.19 資訊科技科透過安排四至六年級進行班際「中文打字比賽」，鞏固中文輸入法的技巧。五年級及六年級在上學期已進行了班際「中文打字比賽」；四年級原定安排在下學期進行班際「中文打字比賽」，學生須要在限時內以倉頡或速成輸入法輸入指定有關生命教育的名言雋語；教師須講解句子的意義，學生們透過學習、討論和分享，感受有關生命教育的名言雋語，培養樂觀的情操，建立正面的價值觀。本學年5A、5B、5C及6D四班已進行班際「中文打字比賽」，平均達標率為85.8%，學生整體表現良好，能提升學生對中文打字的興趣，讓他們能熟練中文輸入法的技巧。同時，學生透過討論、分享及反思，能夠培養樂觀的情操，有助建立正面的價值觀。但因受社會事件及新冠病毒病疫情影響，除了上述四班，其餘四至六年級的班別未能於本年度進行有關活動。
- 3.20 課程組每月安排中、英、數三科老師於內聯網上載各級學習材料，增強學習動機，提升學習效能。老師在內聯網上載的學習活動，學生可自行進行網上學習，由於學習內容富趣味且互動性強，除了能加強學生的學習動機外，也能提升學生運用資訊科技自學的能力。上學期已順利完成，下學期因受新冠病毒病疫情影響，活動未能如期進行。從教師問卷調查所得，有95.6%老師認同透過安排內聯網學習材料，讓學生可以有效地利用網上學習資源提升自學能力，有助培養良好的自學態度。
- 3.21 中文科透過小小親子朗讀活動，加強家校合作，提升學習效能。小一學生在老師教授了一個單元後，老師會派發親子朗讀工作紙讓學生回家朗讀，由家長評分及進行學生自評。家長均能讚賞子女，大部分家長還在「我還欣賞你」一欄中寫下欣賞或鼓勵話語。普教中的老師主要在下學期授課後派發朗讀工作紙讓學生回家朗讀，並由家長評分及進行學生自評，家長也能寫下欣賞或鼓勵話語。朗讀工作紙不但能加強親子關係，家長亦能具體地讚賞子女，建立了親子互相欣賞的文化。學生得到家人的鼓勵及讚賞後，於朗讀課文時表現得更有信心，讀音更為準確，效果良好。
- 3.22 中文科及英文科透過鼓勵學生參加網上中文百達通及英文8寶箱自學活動，提升學習效能。中文科學習活動從三方面（漢語知識、中國文化、思維訓練）訓練學生的能力，學習活動有趣，其中識詞部分有「粵語正音正字王」及「詞語接龍」遊戲，學生能從遊戲中學習，並能即時知道自己在全港的排名，吸引學生積極參與。本年度共有402名學生曾登入網站，其中有310名學生曾參與此活動。本年度由校方安排一年級學生於上學期前往ITLC室進行學習，全級149名學生之中，共有115名學生曾登入網站學習，其中85名學生於家中持續參與此項活動。在此安排下，小一學生的參與程度較以往踴躍。本年因受社會運動及疫情停課影響，嘉許狀及禮物於復課後補發。30名學生獲得中文百達通年度卓越獎狀，當中6名學生獲得「全港優秀學生獎」，而本校更是中文百達通本年度30間卓越學校之一。英文科方面，大部份學生喜愛英文8寶箱自學活動，本年度榮獲District Champion-Shatin District。從統計顯示，一年級的學生於2019-2020年度完成了9,396個練習、二年級的學生完成了6,156個練習、三年級的學生完成了3,080個練習、四年級的學生完成了2,728個練習、五年級的學生完成了2,945個練習、六年級的學生完成了1,615個練習，全校學生全年共完成了24,120個練習。在comprehension, grammar, listening, vocabulary, writing and phonics方面的整體成績均遠高於同區參與學校的水平。總括而言，中、英文科的成績令人十分滿意。
- 3.23 英文科透過設立英語小冊子，在小冊子上通過蓋印，鼓勵學生以英語與人交談，建立說英語的信心。從老師觀察所得，學生樂於以英語與外籍老師及Smarties交談，建立以英語會話的自信。另外，100%的老師認同學生以英語交談方面也有所進步。
- 3.24 英文科透過安排「閱讀樂繽紛」活動，鼓勵一至三年級家長在家中進行親子伴讀計劃，以加強學習效能。95%出席「閱讀樂繽紛」的家長對該活動給予很高的評價，而95%的出席家長對推行家庭閱讀滿有信心。英文科於一年級至三年級推行「家長伴讀計劃」(Home Reading)，校方會為學生添購合適的英文故事書以供借閱，由英文科老師定分發英文讀物給學生回家進行親子閱讀，使學生的閱讀習慣得以培養。
- 3.25 普通話科透過不同的自學方式讓學生進行普通話學習活動，例如瀏覽普通話學習網頁、收看或收聽普通話節目、朗讀文章等，以提升說普能力。學生於家中進行普通話自學活動後，把已完成的自學活動記錄在「說普記錄冊」內。老師於學期末收集的數據顯示超過80%學生能透過不同的自學方法進行普通話學習活動，有助提升說普能力。



3.26 資訊科技科透過iLearn網上學習平台，深化學生對資訊科技的知識。上學期已安排二至六年級學生透過iLearn網上學習平台完成一次網上電子功課。透過安排互動性的學習平台，促使學生自主學習，大部分學生認同對資訊科技科的自學態度和學習興趣得以提升。下學期因受新冠病毒病疫情影響，未能進行教學活動，故下學期未能安排網上自學功課。

3.27 常識科安排戶外學習活動，讓學生能擴闊視野，深化學科知識。本年已出外參觀的級別包括三年級參觀獅子會自然教育中心及四年級參觀衛生教育展覽及資料中心。三年級學生表現積極愉快，在參觀過程中能多發問及思考，令其對動植物的認識加深，懂得愛護大自然。四年級學生在參觀過程中表現興奮投入，勇於發問及思考，加深了對食物安全的認識及明白環境衛生的重要。從出外參觀級別的表現中，科任都認同戶外學習能擴闊視野，深化學科知識。而本年因停課關係，部分級別未能出外參觀，當中一年級已成功預約參觀益力多工廠，五年級已成功預約參觀科學館，而六年級已成功預約參加太空館「星空全接觸」活動，來年會繼續申請參觀活動，增加學生的戶外學習機會。

3.28 宗教科透過安排學生參觀教堂和參加聖提多堂的宗教生活營，讓學生體驗基督教的信仰，加深對基督教的認識。因疫情期間避免聚集，故改為向學生活發提多堂聚會和崇拜的資訊小冊子及小禮品，增加同學認識教會的機會。

#### 4. 優化多樣式的教學策略，提升學與教的效能

4.1 學校透過提供進修資訊，鼓勵教師參與各類型持續專業發展活動，提升教師的專業知識。本校鼓勵教師進修以配合教育趨勢及學校發展需要，了解最新的課程改革及教學法，以配合學生學習的新趨勢。本校積極鼓勵教師參與教育局舉辦的培訓課程、工作坊、研討會，並且運用「學校發展津貼」聘請代課教師以增加進修空間予本校教師出外進修。同時，為新入職教師提供校內輔導及支援，推行教師啟導計劃，由指定主任及資深老師對新教師全年作出指導及協助。透過教師發展日舉辦工作坊、研討會、參觀校及教學交流等，提升教師的專業知識。

本年度安排教師發展日，讓全體教師參加「透過資訊科技提升學與教的效能」工作坊，鼓勵老師運用資訊科技輔助教學，以提升教與學的效能。為配合本年度的關注項目，安排教師進修教師專業進修課程證書（香港生命教育），讓老師對生命教育有更深入的認識。另外，為配合本校電子學習發展的需要，鼓勵及安排教師進修由香港教育大學舉辦的五星期「小學英文的電子學習」課程。

4.2 本校透過與大學及教育局協作，優化課堂設計，加入多樣式的教學策略，提升學與教的效能。本年邀請教育局小學校本課程支援組林從敏博士提供專業諮詢服務，為本校四年級學生設計可持續的科學探究課程，以課題「水與生活」為主題設計7教節課堂，並進行觀課及評課。是次課程的目標是讓學生明白淡水資源的珍貴，了解香港食水的處理過程，最後透過動手操作，製作一個效能良好的濾水器。在教學中滲入公平測試概念，教導學生如何搜集、記錄及分析數據，並應用設計循環概念，製作一個濾水器。教學設計除了提高學生對科學的興趣，實踐STEM精神外，也培養學生珍惜水資源的態度。此外，亦為四年級的課題設計開放式及高階思維工作紙，以提升學與教的效能。學生在製作濾水器過程中自選濾材上突顯心思，能選取的合適的物料，如選取棉花、海綿及各種豆類等，經過實驗後，發現學生選用的棉花，其濾水效果甚至比學校提供的麥飯石、石英砂及活性碳更佳，其後學生能放置合適的濾材於四格濾水裝置中，實踐了STEM教育理念。此外，學生學會了運用TDS檢測計及pH試紙，檢測合理的數值，並利用實驗所得的數據分析，安排不同濾材的擺放次序，自製濾水器。學生也明白了公平測試的原則，實驗內有很多數據需要作紀錄，在過程中學懂認真和細心，尤其是看酸鹼值的時候更不能馬虎，因為各度數的指示顏色是非常接近的，需要細心觀察，否則所選擇的數值並不準確。經過第四節的濾水器測試後，學生要再思考四格濾水裝置內的濾材應如何擺放，各層放什麼物料進去，這正是需要分析測試數據後才能作出判斷，又或者經過他們的觀察才能作出決定，故是次課堂設計正讓學生實踐了科學探究及STEM的精神。每班6組中，平均各有4組成功製作濾水器，能濾出比較潔淨的食水。當學生見到污水經過濾後變得異常清澈時，都感到非常興奮，享受研習成功的喜樂。整體而言，學生積極投入活動，不但理解濾水器的科學原理，還提升對學習科學的興趣，更能深化製作模型的技巧。而在教師專業發展方面，教師對課題「水與生活」的認識更深入，在共同備課時，老師通過一起協作，並不斷重複測試，推測學生將遇到的難題，預備如何解答及回饋學生問題，設計及鑽研教學活動，讓老師在教授該課題時更具信心，而亦能透過觀課評課中增加交流機會，因此十分滿意這次計劃的成效。

4.3 數學科繼續邀請香港教育大學數學與科學學系梁鉅超博士合作，進行優化課堂協作計劃，以二年級「東南西北」及「指南針」為設計內容，加入解難策略以優化教學設計。透過備課、觀課及評課，增進了二年級科任的本科知識，讓科任對學生的學習難點更了解，從而設計更合適的教學策略。學生透過遊戲、閱讀地圖、運用指南針來學習四個方向的概念及閱讀地圖的技巧，當中運用

「定點」這個詞語，讓學生學懂「參考點」的概念。最後一教節滲入一些含解難元素的難題，教授學生以繪圖顯示問題細節，更提升了學生的高階思維。課堂活動多以遊戲、討論、動手運用指南針及繪圖為主，學生積極投入參與課堂活動，提高了學與教效能。於優化課堂協作計劃檢討會中，二年級科任分享學生通過此等學習經歷後，較以往的學生更能掌握方向的概念，閱讀地圖的能力更有長足的進步。從檢視上學期學期試的成績，大部分學生都能掌握有關方向課題的題目，並不需要於鞏固工作紙擬題作學習的跟進，可見發展單元設計教學，有效提升學與教效能。

4.4 配合觀課重點，運用多元化的教學策略（如互動電子學習元素、STEM元素、生活化元素、話劇元素、高階思維13招、閱讀策略、創作活動、探究式活動等）及滲入生命教育的元素（樂觀、堅毅、尊重他人等），鼓勵老師設計不同的教學活動，以啟發學生思維。本年度的同儕觀課繼續進行兩年循環節模式，老師須選擇其中一年參與「中、英、數、常」（主科）其中一科的觀課，另一年則須參與「視、音、體、普、宗、I.T.」（術科）其中一科的觀課。透過教師問卷調查，98%老師認同觀課重點及觀課文化能讓教師全面觀摩同儕間於不同學科上運用多元化的教學策略的技巧，改進教學設計，啟發學生思維，提升學與教效能。

4.5 透過共同備課，設計多元化的教學活動及評估方法，提升學與教效能。每年上、下學期均設有集體備課時間，配合本年度的觀課重點—加入多元化教學策略及滲入生命教育的元素，老師運用了多元化的教學策略及活動，針對學生的學習難點進行深度的討論，設計多元化的教案和不同的教學評估方法。本年同時增加教師們的協作時間，以作教學經驗分享及反思，檢視及提升學與教效能。本年度上學期中文科、英文科、數學科及常識科老師共設計或修訂了47份教學設計，當中36份教學設計已進行施教；100%教學設計能滲入多元化的教學策略，其中71%教案在設計時加入高階思維13招的教學策略，比學校所訂的目標(50%)為高。90%完成施教的教學設計能運用不同的教學評估方法，檢視及反思學與教效能。所有教案設計均加入品德情意的元素，老師透過情境討論、提問等活動，培養學生樂觀、堅毅及尊重他人的態度。本年加入教學評估工具以評估教學成效，包括透過檢視學生習作及工作紙，數據收集如以Kahoot, Plickers, Quizzes, 舉手或問卷以檢視學生對於課堂知識的掌握，從課堂數據收集中顯示，各科的教學設計中平均超過80%學生已掌握課堂學習重點。本年度上學期視藝、音樂、體育、宗教、IT及普通話科老師按各級的教學難點共設計了35份教學設計，當中4份教學設計因停課影響未能施教；100%完成施教的教學設計能運用不同的教學評估方法，檢視及反思學與教效能。從教師問卷調查所得，98%老師認同透過共同備課，運用多元化的教學策略設計不同的教學活動及評估方法，能有助檢視、反思及提升教學效能。

4.6 學校透過電子學習互動元素，提升學生學習的深度與廣度，加強學與教的效能。本年度10月8日教師發展日以運用資訊科技進行教學為主題，邀請香港大學電子學習發展實驗室顧問張嘉豪先生進行「計算思維與解難教學」的講座，同時電子學習小組的成員亦在當天安排工作坊，教授教師運用Popplet製作「高階思維十三式」的招式和示範製作二維碼(QR Code)生成器的方法。從教師發展日問卷調查顯示，全部老師均認為講座內容充實合適，講者講解十分清晰，能幫助老師掌握Popplet及QR Code的製作方法，讓老師更有信心使用ipad教學。此外，老師認為編程教育可應用在不同學科上，幫助提升學生的邏輯思維。全部教師對工作坊的整體安排十分滿意，對提升學與教的效能有很大的幫助。本年度電子學習小組以「一帶一師徒制」的形式，增加電子學習小組的成員，新成員更在任教的班別試行運用不同的互動平臺和應用程式進行電子學習教學，並檢視教學的成效。惟因疫情影響而停課的關係，小組成員內尚有2名老師未能於下學期進行電子教學。此外，原定於下學期運用平板電腦在五年級常識科的micro:bit專題活動和數學科的數學追蹤活動也因疫情關係而取消。為配合學校發展項目的需要，原定全體老師需要在課堂上最少運用一次平板電腦進行輔助教學，以進一步推動電子教學，以配合學校發展項目的需要。惟有24位同事因停課關係未能在下學期的課堂上使用平板電腦進行教學，但在停課期間，本校全體老師也能運用網上電子平台(Zoom)與學生進行網上教學和功課回饋。從老師問卷調查顯示，97.8%老師同意在課堂上使用平板電腦或電子教學，不但使課堂更富趣味，還能提升學生的學習深度與廣度。此外，有96.8%老師認同電子教學有助教師掌握學生的學習情況，並能提供即時回饋。

數學科透過數學解難活動，發展解難策略，提升學生的解難能力。一、三至六年級於上學期的分組學習新教案中融入解難四步曲（理解問題、用甚麼方法、行動、檢查）來解決難題，而二年級則把解難四步曲融入校本計劃教案內。下學期因疫情停課關係，未能進行教學設計。各級科任於上學期的集體備課，已把解題四步曲及解題策略融入教案設計中，並進行施教及反思。從科檢討表中顯示，全部科任均認為於教授課題時融入解難策略，學生對該課題會更融會貫通，更能提升學生的解難能力。而在教案檢討中顯示，一至六年級科任認為大部份學生都能運用解難策略來解決難題。

- 4.8 視藝科安排五、六年級的學生運用iPad進行學習，並於上、下學期分不同的畫題進行瀏覽，開闊學生的視野，藉此提升學與教效能。六年級上學期透過<<昆蟲世界>>的課題學習透視原理，學生運用iPad Google Art&Culture的應用程式欣賞梵高的作品，並選出當中一幅作品作分享，介紹當中運用了哪一些透視的原理。原安排六年級學生於下學期透過<<花的百態>>的課題，運用虛擬實境(VR)應用程式進入博物館，欣賞不同的水墨畫作品。惟因疫情停課關係，此活動未能進行。本年度的視藝科電子教學推展至五年級，學生透過運用「HP Reveal」擴增實境的應用程式，先對美術字的圖像進行掃描，掃描後圖像上顯示相關的文字，加強學生對書寫美術字的興趣及觀察美術字形的敏銳性。透過相關的應用程式，增加學習興趣，亦能使學生較易掌握相關的理論和技巧，激發學生創意。於下學期疫情停課期間，五年級學生能登入內聯網觀看老師所錄製的視藝科教學短片，學生可依從短片的內容在家進行學習及創作，並於復課後把作品交回視藝科老師給予評語，部分學生的作品表現突出。總括而言，網上學習活動能提高學生的興趣及提升他們的創意，學生參與度高，而且十分投入。透過電子學習的工具，學生更容易明白及掌握學習重點，並能在製作視藝作品時運用出來。科任老師一致認同透過運用電子學習工具，能提升學生的學習動機，並提升學與教效能。
- 4.9 視藝科安排學生透過自評與互評欣賞視藝作品，提升評賞的能力。大部分的學生在課堂中能進行口頭的自評及互評或互評表來評賞自己及他人的作品，所有科任老師都贊同透過自評與互評，能提升學生的評賞能力。
- 4.10 透過術科集體備課，教師就學生學習難點作出討論，設計教學策略及適時作出檢視，藉此了解學生的學習進展和表現，從而提升學與教效能。音樂科老師認為集體備課能因應有關教學難點，針對學生較難掌握的教學內容進行教學設計，以提升學生的學習效能。例如一年級學生透過創作動作來掌握休止符的定義；二年級由基本節拍進而掌握附點節奏的技巧；三年級學生從學習舌頭的控制，掌握吹奏木笛技巧；四年級學生從模仿不同的聲音掌握音符的時值；五年級和六年級則透過聆聽各種不同的音樂掌握歌曲的曲式和大小調的音樂。各級科任按照教學設計內容，進行評估，根據數據統計，各級大部分學生都能掌握有關教學難點。透過集體備課，教師能更清楚了解學生的學習進度、進展、表現和成效。視藝科老師也認為集體備課能針對學生學習上的難點，讓老師可以設計特定的教學策略及活動，讓學生更能理解及掌握當中的學習要點提升學習表現。
- 4.11 體育科透過修訂初小基礎活動課程，以協助發展高小各項運動項目，並通過有效評估，檢視學習成效。本年度已完成小一至小三之基礎活動課程修訂，並安排科任於集備時討論有關基礎活動延伸課題之教學設計及檢討，但下學期因停課關係未能進行課堂及檢討。於上學期末，透過老師評估顯示，不同項目中學生能掌握相關教學要點的百分率，四年級的立定跳遠項目達90%、六年級的跳高項目達80%、五年級立定雙手投籃項目因停課關係，未能進行有關教學活動。本年度學生表現的數據將與往後兩年的數據作比較，從而檢視基礎活動對高小學生於學習不同的體育項目的成效。
- 4.12 中文科透過「寫作框架」，有系統地發展學生的寫作能力，讓各級學生的寫作能力得以提升。一至六年級中文科任按照學生程度，循序漸進，先從寫作句子引入，指導學生寫作段落，繼而寫作不同體裁的文章，包括記敘文、說明文、描寫文、抒情文、議論文等，並學習不同文章的寫作方法，例如：加入不同的修辭、感官描寫，從而提升了學生的寫作能力。全校836名學生中，在中期試及學期試分別約有90%的學生寫作平均分達至70分或以上，成績令人滿意。
- 4.13 英文科透過說話課，教授學生觀察及描述圖畫的技巧，讓他們創作故事的結局，激發其創意，並為四至六年級的英文說話級課，他們大都能從不同角度思考，說出具創意及內容豐富的故事，並能創作別出心裁的故事結局，讓學生的高階思維得以培育及發展。惟因疫情關係，小一至小四的課堂未能於下學期如期進行。
- 4.14 英文科印製Vocab Bank小冊子派發全校學生，教導學生有系統地記錄不同類別的詞語及句式，讓學生能有效地進行自學；從檢視學生課業表現，學生能運用自學的詞語及句式，寫出內容豐富的文章，來年度將繼續推行此計劃。
- 4.15 為配合常識科新課程的發展，於本年優化工作紙設計（單元工作紙及高階思維工作紙），滲入啟發思維的元素，以提升學習效能。一至六年級常識科任已為每級設計單元工作紙（全學年共八張），單元工作紙涵蓋不同類型的題目，如填充題、選擇題、問答題、情境題、思考題、高階思維題等，科任認為本年優化的單元工作紙設計，滲入啟發思維的元素，能配合常識科新課程的發展。為了提高學生的高階思維能力，本年上學期四至六年級各設計了兩張高階思維工作紙，更邀請了教育局的林從敏博士協作，與四年級科任共同編擬工作紙，盼能提升學生的思維能力。高階思維工作紙滲入了不同的思維策略，如比較異同、數據分析、樹狀分類、排列、兩面思考、評鑑及推測後果等。此類工作紙能幫助學生掌握有效的思考方法，強化其學習能力，讓他們的思路更清晰，懂得有效解決困難。從檢視學生的作品中，學生能運用高階思維的方式來思考題目，如四年級的B冊單元二《探索地球》，學生閱讀新聞後，能運用推測後果，分析地震對人們造成影響；於五年級的A冊單元二《活在資訊年代》，學生於閱讀新聞後，能運用兩面思考，分析人們對通訊軟件正面和反面的意見；六年級的B冊單元二《宇宙的奧祕》，學生閱讀網上資料後，能運用樹形圖組織太空人「衣、食、住、行」四方面的生活情況。總括而言，新修訂及設計的工作紙能切合學生的學習需要，有效地提升學習成效。
- 4.16 普通話科本年度優化一年級的拼音教學課程，設計及修訂了拼音遊戲內容，以鞏固學生的拼音知識。本年上、下學期分別設計了四個拼音遊戲，包括「戴帽子」、「找朋友」、「學送信」、「順風耳」、「開火車」等；老師在課堂中運用教具與學生進行拼音遊戲，令教學更加生動有趣。從老師問卷中顯示，大部分一年級的老師非常認同拼音遊戲能優化課堂教學，提升學生的學習興趣。大部分學生積極參與活動，對學習拼音感到興趣。從收集的數據中看到，超過85%學生能透過普通話拼音遊戲掌握拼音的知識。

## 反思

### 1. 透過全方位學習，激勵創意，啟發思維

- 1.1 常識科安排的六年級校本科學探究課程—簡單機械，經同級科任檢討後，認為在進行槓桿實驗時若可將原本的重物（130克的維他奶）若改以其他重物代替，相信效果會更佳。此外，老師可以在課程內加入「開瓶器的示範」和「合桃夾的示範」，因為學生較少接觸這兩種工具，相信能令學生更容易明白有關槓桿的原理。
- 1.2 英文科安排不同類型的聖誕節英語活動，如聖誕卡設計及韻文創作比賽等，啟發學生創意。為了增加學生對活動的新鮮感，提升學生參加活動的興趣，下年度將按年級訂立不同的主題（例如聖誕填色比賽、聖誕吊飾比賽、聖誕卡設計比賽、聖誕填字遊戲比賽、聖誕韻文寫作比賽等），並於趣英課堂中指導學生活動內容，於完成比賽後展示學生的優勝作品，藉此提高學生的參與率。
- 1.3 體育科及音樂科安排一年級於下學期進行跨學科創作活動，課題為韻律活動——「公園樂」，旨在培養學生的創意和技能。學生先在體育課中認識「身體造型」的不同變化和「置身不同空間水平」的造型。然後，在音樂課中學習歌曲《小小的池塘》，以掌握歌曲的穩定節拍，再運用律動形式去感受節拍的速度和穩定性。接着，學生在體育課配合音樂進行分組創作，扮演公園裏不同動物及植物的造型。惟因受新冠病毒病疫情停課影響，而復課後須暫停體育活動，故未能進行活動。此活動將於來年繼續推行。
- 1.4 資訊科技科和視藝科安排四年級學生先在電腦課堂中學習ArtRage繪圖軟件，然後在視藝課堂中創作視藝作品，發揮學生創意。四年級學生在電腦課學習ArtRage繪圖軟件的視窗介面、各項功能和操作，能夠利用ArtRage不同的畫筆工具（包括水筆、油畫筆、調色刀、粉筆和蠟筆）及色彩選擇工具，在電腦上繪畫圖畫。其後，四年級學生在視藝科使用ArtRage進行無紙藝術，模擬真實的素描、水彩、粉彩等多種不同質感的美術工具，設計及創作《綠野遊踪》，惟課程因受新冠病毒病疫情停課而未能進行，計劃將於下學年繼續推行。
- 1.5 英文科透過舉辦不同類型的聖誕節英語活動，如聖誕卡設計及韻文創作比賽，啟發學生創意。從檢視收回的學生作品中可見，大部分學生能利用創意設計聖誕卡及創作韻文，表現良好。明年將會改變比賽形式，以提高學生的參與率。
- 1.6 原定於下學期舉辦的「哥姐姐伴讀計劃」活動，讓高年級學生為低年級伴讀，並發揮創意製作演繹故事道具，因新冠病毒病疫情停課關係而未能進行。
- 1.7 為激發學生的創意，原定於下學期進行的水果週活動，如摺紙工作坊、食譜製作、果盤設計、填色比賽等，因新冠病毒病疫情關係，本年度未能進行。而下年度將舉辦摺紙工作坊以激發學生的創意。
- 1.8 普通話科原定於下學期末邀請外間機構合作，為四年級學生進行有創意的活動，激活創意，例如為樂曲創作歌詞、創作舞蹈動作及「大電視」猜謎題的內容等。惟因受新冠病毒病疫情影響，活動未能舉行。

### 2. 豐富學生學習經歷，發展多元智能

- 2.1 三年級的專題研習題目為「生態保育小先鋒」，經老師檢討後，發現涵蓋的學習目標比較多，三年級學生未必能夠完全掌握。故下年度老師會將學習目標及內容進行優化，讓學生更容易搜集合適的資料。這次專題研習仍能擴闊學生視野，激發學生的學習興趣，使學生能自行閱讀更多有關書籍以發掘新的知識。
- 2.2 普通話科於二年級的課堂上播放「聲韻母拼音歌」，提升學習拼音的興趣。因二年級將於下年度轉用新的課本，故一、二年級才可完成所有拼音教學，建議於二年級下學期和三年級上學期重溫聲母和韻母，以及播放「聲韻母拼音歌」，以鞏固學生在拼音方面的知識。

- 2.3 本年度原計劃透過校園電視台，邀請香港朗誦節及音樂節的優勝學生演出，以發掘及表揚有突出表現的學生。由於上學期受社會活動影響，只有88名學生及兩組集誦隊參與了朗誦比賽。而原定於24/2-25/3開始的音樂節比賽亦因受新冠病毒病疫情影響，舉辦機構取消所有相關活動。復課後因課程緊迫及須以半日制形式上課，故未能安排有關學生在校園電視台進行表演，期望下年度能繼續進行。
- 2.4 數學科透過「校園電視台」直播超級速算王活動，以提升學生的速算能力，並發展多元智能。活動計劃於一至四年級每級挑選三個答對題數最高的學生，透過「校園電視台」參與下學期末的超級速算王大賽，參賽學生透過iPad作答，能於三十秒內答對最多題數者為勝，而超級速算王大賽的比賽過程以直播形式播出，供全校師生觀賞。惟由於受新冠病毒病疫情停課影響，本年度只能統計第一期的速算王成績，復課後由於採用半日制上課形式，課時有限，因此未能安排學生在學期末進行超級速算王大賽。
- 2.5 本校原定於下學期試後活動時段內進行五、六年級班際比賽，以啟發學生多元智能。比賽形式以問答比賽、解難比賽（邏輯推理）或綜合性競技形式進行，內容包括科學、時事、數學、文學、歷史、音樂、美術及運動等。比賽以不同回合方式進行，班主任於每回合挑選各班不同學科知識範疇的精英代表參與比賽，各比賽回合表現最佳的班別便能勝出。惟因受新冠病毒病疫情影響停課而未能在下學期安排進行有關活動，明年將會安排推行。
- 2.6 數學科原定於下學期的試後活動時段分五天為三年級學生舉辦數學遊蹤活動，以發展學生的多元智能。每班學生分組於陰雨操場、課室，利用iPad、紙筆及量度工具來解題，最快完成任務的組別為勝。由於受新冠病毒病疫情影響，本年度的數學遊蹤活動未能進行。於下學年邀請出版社協助建構數學遊蹤的應用程式，構思三至五年級的題目，供下學年使用。
- 2.7 音樂科透過邀請外間機構到校示範及表演音樂會，以提升學生音樂智能。上學期邀請香港管弦樂團及音樂事務署到校表演，但由於報名人數眾多，所以未能成功申請。原定於下學期邀請青苗音樂中心到校進行音樂會，惟因受新冠病毒病疫情停課及避免人群聚集的關係，活動未能進行，下年度會繼續安排有關活動。
- 2.8 資訊科技科原定於下學期試後活動期間安排合適的資訊科技活動，啟發學生多元智能。本來已安排了30位三年級學生參與「WeDo機械人設計」工作坊，學習機械人製作，了解機械結構的原理、感應器的特性及編寫程式的技巧，令其可以自信地設計機械人，並讓學生自行規劃機械人行動的路線，訓練他們的合作精神及邏輯智能，把知識學以致用。同時，本科組安排30位五年級學生參與「micro:bit微電腦開發」工作坊，讓學生透過課堂學習到科學原理及技巧，利用micro:bit學習編碼流程，配合不同組件，創作出各種有趣的電子組合。學生會把所有零件組合成不同形態的模型，配合不同感應器、動作應用及編碼設定，製作出一個擁有獨特動作的機械模型。惟因受新冠病毒病疫情影響關係而停課，下學期試後未能安排進行有關活動。
- 2.9 每年學校均與外間團體合辦不同的學習活動，提供多樣式的學習經歷，例如：英文科與沙田培英中學及基督教國際學校舉辦英語活動、數學科與香港教育大學進行數學活動、常識科與聖公會曾肇添中學合辦「小小科學家」活動、普通話科與中大校友會陳震夏中學合辦攤位活動、宗教科與聖提多堂合辦不同的宗教活動。惟本年因受社會活動及新冠病毒病疫情影響，所有與外間團體合辦的學習活動均未能進行。

### 3. 透過不同類型的學習活動，激發學生創意

- 3.1 英文科透過e-story book Learning Platform，讓學生按自己的英語能力進行閱讀活動，提升英語能力，增強閱讀英語故事書的信心。建議來年度由老師定期寫手冊提醒學生依時進行網上閱讀，並增加頒發獎項予已達標的學生，以作鼓勵。

3.2 英文科定期舉辦英語日，以提升學生說英語的能力及信心。為了提高學生參與的機會，下年度將重新訂定英語日活動的日子，方便學生參與。

3.3 常識科於本年安排四年級學生參觀教育衛生展覽及資料中心，經檢討後，認為因車程遙遠，且遇上交通擠塞，所以未能於上午9時前到達，建議申請參觀導賞的時間編擬在上午9時半後，即使延遲到達也可先參觀展館。此外，建議校車司機要因應情況改變行車路線，因為獅子山隧道一般於早上時段較為擠塞。另外，有科任建議可安排學生帶備小背包，以便攜帶水樽及外套。

3.4 普通話科安排於一年級課室張貼「拼音圖卡」和「主題卡」，營造普通話語境，促進學生學習。為加強「主題卡」和一、二年級新課程的聯繫，建議根據課次張貼相關的主題卡。

3.5 資訊科技科安排四至六年級透過班際「中文打字比賽」，以鞏固中文輸入法的技巧。由於本年受疫情影響而未能進行活動，建議下學年活動內容可同時提供兩句有關「樂觀」及「堅毅」的名言雋語，讓學生選擇其中一句作為比賽內容，以配合本年及來年的關注項目。另建議每班增設冠、亞、季軍獎項，以增強競技氣氛及趣味性。

3.6 本校透過課程統整，進行跨學科學習，以提升學習效能。各級課程統整能將不同學科的知識在同一主題下串連起來，課程設計配合教學目標、學生的能力及興趣，以促進學生學習。本學年小一的主題是「公園樂」；小二的主題是「我的祖國」；小三的主題是「生活在香港」；小四的主題是「活得健康」。因應常識科新課程的調整，教材未能完備，故2019-2020一至四年級課程統整的常識科教學內容以修訂的舊教材來推行主題活動，於2020-2021年度才因應新課程重新編擬及設計各項課堂活動。本年度一至四年級常識級代表已檢視舊教材，並已修訂部份工作紙，以配合課程統整主題活動。其餘各學科的老師已完成課程內容的修訂，惟因受新冠病毒病疫情停課關係，而未能進行有關活動，新修訂的課程統整設計將於明年繼續推行。

3.7 圖書館主任於每年舉辦「圖書日」活動，讓學生參與多元化的閱讀活動，提升閱讀興趣。惟本年因受新冠病毒病疫情停課關係，而未能進行有關活動，「圖書日」活動將於明年繼續推行。

3.8 普通話科每年會邀請區內中學的學生到校協助舉辦普通話活動，提供多元化的學習機會。於下學期的試後活動期間，原定邀請香港中文大學校友會聯會陳震夏中學學生和樂善堂楊葛小琳中學學生到校協辦四、五年級的學生普通話攤位遊戲，每次有10-12個攤位。但因新冠病毒病疫情影響，避免學生交叉感染而取消了有關活動。

### 4. 優化多樣式的教學策略，提升學與教的效能

4.1 資訊科技科透過專題講座及校本課程，加強資訊素養的認識，建立正確的態度。本學年已在校本課程內加強資訊素養的內容，各級於每學期最少加入一課有關資訊素養的課文，藉此提升了學生對資訊素養的認知。同時，計劃在下學期試後活動時，由班主任播放有關資訊素養的教育電視節目給學生觀看，並於觀看後完成學生問卷。因受疫情停課影響，原先安排有關資訊素養的講座未能如期進行，亦未能安排播放有關資訊素養的教育電視節目供學生觀看。於下學年計劃透過校園電視台安排製作及播放有關資訊素養的節目供學生觀賞。

4.2 資訊科技科跟循教育局的課程指引，在三至六年級的校本課程內加入程式編寫的元素，訓練學生的計算思維，提升解難能力及編程能力，發展校本編程課程。於三年級的課程內加入Unplugged不插電編程的教學內容；四年級的課程內加入Lego®EV3機械人製作及編程的教學內容；五年級繼續教授micro:bit微型電腦板的編程技巧，並與常識科老師協作，在電腦課指導五年級學生利用micro:bit微電腦板編寫程式，進行常識科專題研習，創作生活化的智能產品；而六年級科任透過術科集體備課，繼續優化Scratch校本編程課程。上述各級課程原定於下學期進行，惟因受新冠病毒病停課影響未能進行，來年各級將會作出課程調整以便銜接新學年的課程。

## 2. 關注事項（二）：推展生命教育，建立健康和諧校園

### 成就

#### 1. 認識生命意義，追求理想

- 1.1 學校透過正規、非正規及隱蔽課程，讓學生認識生命意義，追求理想。通過校本輔導計劃，幫助學生認識自己，了解生命的意義，從中訂立具實踐性的目標。本年度校本輔導主題是「探索生命，樂觀向上」，當中設立「個人成長冊」，引導學生回顧嬰孩時期至今的成長歷程，認識個人獨特之處。從活動作品中盡見學生的心思，尤其在設計及內容表達上，學生們知道身體成長的奇妙，同時見證成長是一種成功及驕傲，更深感父母對自己悉心的照顧及栽培。其後透過班主任課的分享環節，由老師引導學生認識自己，了解生命的意義，繼而幫助學生訂立目標，課堂氣氛融洽，師生之間彼此互動交流，並為學生建立對班別的歸屬感。於

活動後，收回的「個人成長冊」中，發現大部份學生都能認真地填寫及附上繪圖或相片，表達內容真摯。從老師意見問卷反映活動內容能讓學生明白生命的由來和獨特之處，同時切合計劃背後的設計目的。

1.2 圖書組透過推介以生命教育為主題的圖書，讓學生從閱讀中認識生命意義。學校定立每學期進行好書推介活動，由老師透過午膳中央廣播向學生推介有關生命教育的圖書，藉此類圖書的感染力，引發學生思考生命的意義，學習箇中的道理，並學習名人對生命意義的見解，嘗試追尋理想。經過老師推介及陳展生命教育的圖書，學生踴躍借閱，反應熱烈，踴躍借閱，有關生命教育主題圖書借閱率達90%以上。學校將計劃下學年製作「AR圖書推介」，期望更多元化的閱讀材料能讓學生更全面認識生命所帶來的不同涵意。

- 1.3 宗教科透過繪本故事，讓學生認識生命的意義。計劃為一至四年級學生剪裁及設計教材。一年級學生的繪本為《喂，小蝴蝶》，內容是教導學生要「尊重生命」，然後學生以繪畫形式表達對生命的尊重，明白上帝所造萬物的生命都是值得尊重和有其價值的。二年級學生的繪本為《威洛比先生的神奇樹》，內容是教導學生「與人分享」，然後他們運用圖畫表達出與人分享能為別人帶來幸福的感覺。三年級的學生繪本為《花婆婆》，內容是教導學生要「貢獻社會」，然後他們透過繪畫表達出不同年紀人士都能為身邊的人和社會作貢獻，世界也因此而變得更美好。從問卷調查所得，於上學期完成活動後，超過90%一至三年級學生能掌握繪本圖書教學的內容和認識生命的意義。
- 1.4 學校安排不同形式的分享活動，以「生命感動生命」的導向讓學生增加體會。訓輔組及學術組合作邀請教牧同工或生命勇士到校分享，讓學生認識及分享活着的價值及生命的意義。本年度邀請「生命勇士」鄧嘉玲小姐到校分享有關生命教育主題——「樂觀的人生」，並於分享會後，鼓勵及邀請學生於家教會會訊投稿，分享感想，讓家長及學生認識生命的真義。嘉賓到校分享當天，全校師生表現既興奮又期待，就社工及老師的觀察，大部份學生能於分享會中專心聆聽，表現投入。在分享會後，學生填寫感想，可見學生在生命勇士身上感受到樂觀、積極的人生態度，活動鼓勵學生能以鄧小姐的樂觀人生作榜樣。雖疫情嚴峻及停課關係，家教會會訊延期出版，最後亦能刊登有關學生於分享會的感受。
- 1.5 學校透過參與「聖公宗小學輔導服務處」舉辦的活動，讓學生體會生命中不同的意義。本年度計劃名為「生命、心靈及價值教育」，活動主題為「陽光燦爛喜樂心」，目標是鼓勵學生培養常存喜樂的心，以樂觀態度迎接各種的挑戰。是次活動安排全校學生按年級分成三組，每組均設有比賽主題：一、二年級組別舉行「親子攝影比賽」，透過拍攝融洽和諧的相片畫像，表達家長及學生的健康生活方式。三、四年級組別舉行「標語設計比賽」，從創作充滿正向思維的字句中，將喜樂和祝福傳給他人。五、六年級組別舉行「CD封套設計比賽」，勝出參賽的作品會成為春雨靈修歌集《心弦喜樂》的封面。今年得到各年級的踴躍支持，共收集85名學生及家長參賽作品。經過校方甄選，選出6份佳作出賽比賽結果令人鼓舞，當中共有兩名學生勞獲亞軍、一名學生獲得殿軍及三名學生獲取優異獎。除學生優異的表現得到認同外，亦為校園帶來樂觀正面的氣氛，學生能從不同的創作活動中，明白自己所擁有的一切，不論是家人、朋友或是自己的天賦，而值得感恩，活出生命的意義。
- 1.6 本年度校本輔導活動中增設了「心靈加油站」，透過老師與學生以文字方式進行交流，互相分享成長點滴，彼此支持互勉。活動的目的是運用此分享平台，建立出良好的師生關係，為學生製造出穩妥的心靈支援，當學生面對逆境時，會憶起老師對自己的支持和鼓勵，也可尋求老師的協助。藉著「心靈加油站」活動，大部份學生願意以文字與老師分享生活中的感受和經歷，而老師的回應亦能成為他們成長上的鼓勵。
- ## 2. 培養良好的生活態度，達致身、心、靈健康
- 2.1 學校透過正規及非正規課程，培養學生健康的生活態度。學術組於上學期舉辦親子講座、工作坊及不同活動，讓家長與子女共同建立健康的生活態度。本年度安排正生書院陳兆焯校長主講家教會會員大會之專題講座，題目為「培育樂觀堅毅的孩子」，全年共擬定舉辦四個講座及一個工作坊。上學期能如期完成的講座及工作坊，有份參與的家長都對陳兆焯校長帶出的訊息表示認同，並期望能將樂觀堅毅的育兒訊息在家中實踐，認為是次所學習到的知識內容，有助與子女以一起以正面價值觀（樂觀、堅毅及尊重他人等），營造健康的生活文化。此外，學校舉辦了「寫意無限—如何協助子女豐富寫作內容」及「情緒共舞」家長講座，參與的家長認同內容能幫助他們支援子女的成長。惟因疫情嚴峻，「躍動心靈家長培訓」、聖公宗小學「生命、心靈及價值教育聯校頒獎禮暨家庭祝福禮」及「桌遊天地親子工作坊」等活動取消。
- 2.2 為了培養學生有紀律且健康的生活習慣，活動組通過恆常的校隊訓練，培育學生的自律性，加強與人溝通和合作的能力。校隊訓練是本校優良的傳統項目，而且動靜兼備，不論是田徑、球類、各種競技比賽，又或是朗誦、合唱、奧數等文藝交流活動，每位校隊成員均全情投入參與集訓。各隊成員全年參加最少十次的訓練，而且能在訓練中刻苦、自律，並能與隊員緊密合作，發揮團隊合作精神。
- 2.3 學校透過週會活動，進行有關良好的生活態度的資訊分享，讓學生認識課堂以外促進心靈健康的方法。本年度的週會內容豐富，訓輔組於學期初與全校學生進行德育檢討，提點學生在校園學習上、日常生活上作出改善求進步的地方，在新學年以建立具自律的良好學習態度作目標，讓全校學生朝着精益求精的方向進發。於國慶月，學校有幸邀請前香港代表隊、2004年雅典奧運銀牌得獎者高禮澤先生到校作分享。是次週會目的是先讓學生認識中國及香港的乒乓球發展歷史，再認識高教練是如何經歷刻苦訓練才能有今天的成就，是因著良好的生活習慣及抱著堅毅不屈的精神，好讓學生作為榜樣。分享會當天全校師生興奮期待，學校更安排校隊學生及老師到台上跟高教練切磋球技，令整項活動高潮迭起。當中最感動的環節是高教練對全校學生作出的勉勵，讓同學更有決心建立良好的健康生活態度，勇闖高峰。此外，校本輔導活動「探索生命，樂觀向上」，透過「幼蟲化蝶」的主題，以昆蟲成長的過程及畫面，令學生體會生命的奧妙，接着分享「生命勇士」楊小芳小姐經歷讓學生反思人們熱愛生命的積極態度，細想各人的生命雖面對不同困難，但仍努力向上，活出美麗的人生。週會活動內容能讓學生探索生命的奇妙及反思應如何建立良好生活態度，學生留心聆聽，細味當中內容。
- 2.4 學校的早會由訓輔組老師或基督徒老師主講，向學生宣揚不同範疇良好生活態度的資訊。老師有系統地檢視學生表現，按照他們在校園或近期社會氣氛等情況，向學生發放正面的資訊，以師長提示或老師身教的典範，讓學生改過，效法耶穌基督的榜樣，培養正常的生活態度。學生經常接收正向價值觀的訊息，在校的良好行為表現與日俱增。
- 2.5 事務組在校舉行「清潔日」活動，讓學生透過清潔服務，學會與人合作，達致身、心、靈健康。當天學生積極活動，服務表現出色，每間課室經學生整理後變得井井有條，令全班學生感到自豪，參與學生完成是次活動後，明白良好的生活態度令人活得自在舒暢。從問卷調顯示，100%老師認同（達至4-5分）是次活動的成效，大部份學生能藉着參與活動學會與人合作，達致身、心、靈健康。
- 2.6 課程組透過專題研習活動，培養學生良好的生活態度，達致身、心、靈健康，迎接成長中面對的挑戰。校內各級的專題研習訂立特定的研習範疇，亦擬定不同形式的研習活動，使學生能掌握不同的研習技巧外，亦能培養良好的生活態度，達致身、心、靈健康，迎接成長中面對的挑戰。各級的專題研習主題包括：一年級《衛生家居齊齊看》、二年級《中華文化面面觀》、三年級《生態保育小先鋒》、四年級《火車變變變》、五年級《Micro:bit與生活》及六年級《家居廢物大變身》。三年級於上學期已進行專題研習活動，學生在研習過程中透過閱讀報章，認識生態環境遭受破壞的緣由，然後在小組討論的活動中，與組員商討各類型的保育建議。老師均認同學生透過活動能明白人與自然的關係，學懂與大自然共處，愛護自然生態環境，竭力為保育盡一分力，使心靈得以滿足。其餘各級的專題研習活動原定於下學期進行，惟因疫情停課關係未能如期進行。
- 2.7 學生支援組於中文及英文加強輔導課中，透過閱讀有關良好生活態度的文章或繪本圖書，讓學生身、心靈健康得以發展。上學期，學生在課堂上透過閱讀有關朋輩互助的文章，並嘗試分析文章中主人翁的感受，從中學習與朋輩相處時，應彼此包容及互相體諒。學生在課堂上透過閱讀有關責任感的文章，並嘗試分析文章中主人翁的工作意義，從而學習承擔責任的重要性。
- 2.8 圖書組透過編制「暑期閱讀冊」予全校學生，鼓勵他們在假期時進行休閒閱讀，培養良好的閱讀習慣，並鼓勵學生於暑假期間廣泛閱讀不同種類的圖書，包括中、英文故事書及非故事類圖書。於閱讀後，學生將圖書的資料簡單記錄在閱讀冊內。從閱讀冊紀錄中挑選一本喜愛的圖書，重新設計圖書封面，並為一本喜愛的英文書及一本喜愛的中文書撰寫詳細的閱讀心得或分享，記下曾經深刻打動自己的難忘的故事內容，讓自己有所得著。從檢視學生的暑期閱讀冊顯示，90%以上參與的學生能積極完成閱讀記錄表，樂於創作圖書封面設計，並踴躍參與分享閱讀心得活動。
- 2.9 英文科透過安排學生觀看及討論相關健康生活主題的影片，培養學生良好的生活態度。因疫情關係，學生雖未能於校內一起觀看及討論相關主題的影片，但仍能在家觀看學校於e-Class的網上短片，並能完成問卷作自我檢視。本計劃於來年度將繼續推行。
- 2.10 常識科舉辦小一攤位遊戲，培養學生的自理能力，實踐健康生活。學校於上學期初安排一年級學生進行有關自理能力培訓的攤位遊戲，讓他們學習繫鞋帶、收拾書包、摺衣服等技能。通過活動觀察及檢討後，100%參與學生同意攤位遊戲有助他們認識自己的能力，幫助學習自我照顧；而所有科任都認同活動能提高學生的自理能力。
- 2.11 常識科為小一、小二設立「生活記錄冊」，用作檢視自己的日常生活習慣，培養良好的生活態度。於上、下學期各進行兩次，由家長協助檢視學生在不同範疇的生活習慣中已掌握的表現。每班表現最佳的4位同學，會獲得小禮物一份。本年度因停課關係，學生只能完成生活記錄冊上學期部分。一年級下學期未能進行檢視項目包括：「自己整理牀舖」、「協助做家務」、「愛護公物」及「保持街道整潔」；二年級下學期未能進行檢視項目包括：「主動溫習」、「自律地使用電腦」、「主動幫助別人」、「同學融洽相處」，這些項目將編擬在來年生活記錄冊中。科任檢視學生作品後，認為大部分學生在填寫生活記錄冊時，均有認真審視個人生活習慣，能選出自我欣賞的地方，並能反省自己不足之處並願意作改善。



- 2.12 體育科透過進行活力操提高學生對健康、紀律及整齊性的意識。各體育科任能順利於上學期一年級課程中教授校園活力操，而二至六年級體育科任則於9月起以校園活力操作熱身運動。學校於1月份試後活動時段，於上課前全校學生齊集籃球場，進行全校師生活力操。根據體育科老師於問卷的回饋中反映，100%科任老師同意大部分參與學生能於活力操進行期間遵守紀律，並讓學生明白健康的重要性。
- 2.13 學生在不同範疇上設立各項服務崗位，發揮所長，達致身、心、靈健康。訓輔組透過安排校內服務團隊及班內服務生參與服務，從工作崗位中發揮才能，展現良好的生活態度。秉承校訓「非以役人，乃役於人」的精神，學校透過設立班內各項服務生的工作崗位，安排機會發揮潛能展現樂於助人的精神。上學期全校超過95%學生均有參與校內最少一項或多項工作服務，實踐校訓，並且取得服務優點。同時學生服務表現愈見出色，克苦盡責，參與校內服務工作之同學近98%獲頒發服務優點，以示嘉許，表現獲肯定。高年級班別的學生擔任一人一職的使命，全民服務；更為老師欣賞的是，校內許多學生是身兼多職，盡顯無私、不求回報的高尚情操，服務時表現盡責，令老師及家長感欣慰。
- 2.14 資訊科技科設立「IT大使」，協助師生利用資訊科技進行學習活動，培養學生樂於承擔、服務他人的精神。每班設立兩名「IT大使」服務生，協助老師和同學在課堂內運用資訊科技設備進行學習活動。四、五年級「IT大使」在小息開放電腦室時段，到二樓電腦室當值維持秩序，協助學生使用電腦。學生們踴躍自薦，渴望建成為「IT大使」服務生。大部分「IT大使」樂於承擔責任，能協助老師和同學在課堂內進行資訊科技學習活動。本年度上學期，大部分四、五年級「IT大使」在小息開放電腦室開放時段內，能夠緊守崗位，儘快到二樓電腦室當值維持秩序，協助同學使用電腦，表現良好。透過設立「IT大使」，學生能夠發揮所長，肯定自我，並且能夠培養樂於承擔、服務他人的精神，建立正面的處世態度。
- 2.15 學校設立不同的獎勵計劃，肯定學生的良好生活表現。訓輔組優化「交齊功課做得到計劃」獎勵形式，透過「動感午息」攤位遊戲券嘉許達標的學生。本年度學校舉行了3次「交齊功課做得到計劃」，並進行了8次「動感午息」攤位遊戲，獎勵達標的學生，獲嘉許的學生人數佔全校一半。活動形式深受學生歡迎，具推動性和鼓勵性。通過問卷調查，老師均表示計劃有助鼓勵學生認真完成功課，增加其自信和責任感。
- 2.16 學校舉辦班際秩序比賽，培養學生自律精神，從而建立良好的生活規律。全年的秩序比賽分四個階段進行，首兩個階段設立「A級獎狀」整週每天的平均分須達4.5分或以上（滿分為5分），結果全校班別均能獲獎，其後兩個階的分數表現，全校90%以上的班別仍保持於滿分之水平，反映大部份學生在上課、小息、轉堂的秩序均表現理想，能自律守規。
- 2.17 事務組設立「課室清潔計劃」，透過班主任進行評分，選出班中最清潔的組別，並加以獎勵，從而培養良好的自理能力及清潔態度。課室清潔計劃在上下學期舉辦兩次（下學期因疫情關係取消），每次為期一星期，每次比賽完結後，學生均獲得老師即時的回饋及提供具體的建議，讓他們更能積極投入服務，展現愛護校園的一面。
- 2.18 體育科透過鼓勵學生參與體適能及sportACT獎勵計劃，從而建立校園健康文化。sportACT獎勵計劃獲獎人數共370人（金獎142人、銀獎129人、銅獎90人），約佔參與人數的86.7%，並獲頒發証書以示鼓勵。本年度獲獎人數較上年度的（316人）上升14.6%，數據證明校園健康文化能持續擴展。原訂下學期開展的體適能計劃，因疫情關係未能進行。此項計劃會於下年度於同一時段進行。
- 2.19 宗教科透過「基督小精兵」計劃，鼓勵學生發揮生命的恩賜，達致心靈健康。學生於上學期透過積極地進行不同形式的事奉，例如：週會分享、詩琴、領詩、讀經、話劇等。惟因受疫情停課影響，下學年期未能進行統計。學期末仍保留「宗教傑出學生獎」頒發，以鼓勵學生積極參與宗教事務及活動，肯定參與學生良好生活見證的表現。

### 3. 建立正面的價值觀，培養學生樂觀、堅毅及尊重他人的情操

3.1 學校在課程設計中，滲入正向的價值觀念，培養學生良好品德。透過擬定合作學習備課重點或同儕觀課重點，讓老師運用不同的教學設計，將正面的價值觀滲入課堂教學中。學校每年均訂下觀課重點，以培養學生良好的品德。配合本年度的觀課重點——滲入生命教育的元素，修訂課室教學觀課評估表，並鼓勵老師設計

和運用多元化的教學策略及活動，將正面的價值觀（樂觀、堅毅及尊重他人等）滲入課堂內。大部份老師認同新修訂的備課重點或同儕觀課重點，有助老師運用多元化的教學設計，把樂觀、堅毅及尊重他人等正面的價值觀滲入教學活動中，從而培養學生良好的品德。本年在設計分組學習教案將樂觀、堅毅及尊重他人這三種價值觀融合課文內容及活動設計，以生活化的方式培養學生正確的待人處事態度。大部份課堂都能在活動中滲入了正面價值觀及態度的教導。在老師的引導下，學生在課堂活動進行時，能對表現出色的同學表示讚賞；於部份課堂活動，老師會透過課文內容、時事新聞或生活情境的討論，讓學生明白樂觀、堅毅及尊重他人的重要性。從教師問卷調查中得悉，98%老師認同將正面價值觀滲透於各學科課程內容中，有助培養學生良好的品德。

- 3.2 訓輔組整合成長課內容，善用不同主題的課題，配合樂觀、堅毅及尊重他人的情操，培養學生的正面價值觀。本年度訓輔組重新編寫共四項成長課教材為對應推行生命教育為目標的學習內容。其中一項課題由老師在課堂內教授，以師生互動的方式讓學生學習生命教育課。餘下三項由駐校社工錄製影片或運用學校內聯網，進行視像教學活動，跟同學一起探討生命教育話題，當中亦有就新冠病毒疫情的分享，照顧學生心靈需要。學生能藉着不同形式，學習正面的價值觀。
- 3.3 學校透過「週訓廣播」教導學生在不同生活情境上的價值觀及應有之態度。訓輔組於每月訂立一個正面教育的主題，再於每週為該主題進行分享不同的元素，邀請老師主講，讓學生們深思老師的教導。
- 3.4 透過「加強德育輔導課」教導有需要之學生建立正面的價值觀，明辨是非。學校每月安排一至兩次「加強德育輔導課」，為有特別需要的學生作出個別教導，所有曾參與「加強德育輔導課」之後的學生在日常行為及與人相處的表現均見進步。
- 3.5 學校在課程設計中，滲入正面價值元素，培養學生良好品德。總務組及班主任透過課室主題壁報，讓學生分享樂觀、堅毅及尊重他人的情事和經歷，建立正面的價值觀。本年的主題壁報以樂觀為主題，由班主任引領學生討論樂觀的特質，來年將以堅毅為壁報主題，以建立學生的正面價值觀。
- 3.6 中文科透過「我的百寶」（自學簿），讓學生寫下他們對有關樂觀、堅毅及尊重他人的人和事，培養正面的價值觀。全年訂立最少一次以「樂觀」為主題，讓學生於「我的百寶」（自學簿）內寫下對有關樂觀、堅毅及尊重他人的人和事，培養正面的價值觀。老師認為學生能以「樂觀」為主題，於「我的百寶」（自學簿）內寫下對有關樂觀的人和事，培養正面的價值觀。於復課後，部分學生能以是次疫情帶出以「樂觀」的態度面對逆境。學生認為雖然疫情嚴重，但回想在停課期間能與家人有額外相處的時光而感恩，又欣賞偉大無私的前線醫護人員為本港把關。下學年將延伸以「堅毅」為主題，延伸正面價值觀的分享。
- 3.7 英文科透過午間英語廣播宣揚樂觀、堅毅及尊重他人的精神。本年度原定於午間進行英語廣播，但因疫情關係，廣播未能於校內如期進行。外籍老師於停課期間（十六週至十九週）錄製有關「生命教育」的英文教學短片，主題包括「樂觀」、「尊重他人」、「堅毅」及「正面思維」，學生在家觀看短片，然後完成問卷。「樂觀」教學方面，88.9%參與學生認為自己是樂觀的；89.2%參與學生於觀看影片後更加感到樂觀；93.5%參與學生認為保持樂觀是很重要的。「尊重他人」的教學方面，91.7%參與學生認為自己懂得尊重他人；90.5%參與學生於觀看影片後認為自己會更加懂得尊重別人；91.9%參與學生認為尊重他人是很重要的。「堅毅」精神教學方面，89.9%參與學生認為自己是堅毅的；90.3%參與學生與觀看影片後認為自己會更加堅毅；94.2%參與學生認為堅毅是很重要的。
- 3.8 常識科安排在課室內展示常識自學簿優秀作品，增加學生互相欣賞機會，從而懂得尊重別人。科任認為學生能透過獎勵及展示優秀的常識自學簿作品，學懂欣賞別人。優秀的常識自學簿在展示期間，大部分學生能主動到自學角欣賞作品，並讚賞同學。
- 3.9 在宗教週會和早禱中帶出樂觀、堅毅及尊重他人的訊息，以培養學生相關的情操。宗教科老師主講的早禱內容能帶出樂觀、堅毅或尊重他人的訊息。早禱中，學生們都專心聆聽老師的分享，認識主道。本年度繼續邀請了外籍老師於上下學期各一次帶領早禱，學生們聽得投入，反應良好。
- 3.10 體育科利用校園電視台推廣活力操，培養良好、健康的生活態度。本年度透過電子學習平台，發放4段活力操教學短片，讓學生能於疫情停課期間進行運動。影片內容包括：動作口訣示範、重點講解、挑戰站等。目的為建立運動氣氛，增強學生做運動的動機。第一段短片教學活動全校約有47.8%的學生參與，而第四段短片教學則有25.6%的同學參與。從四份網上問卷中顯示，曾觀看短片的學生中（214人），有77.1%的學生認為活力操片段對學習活力操有幫助，同時有74.3%的受訪學生表示喜歡挑戰站的部分，並有74.3%的學生表示有興趣繼續在網上平台學習體育技能，更有57.9%的受訪學生會主動尋找網上體育教學片段學習。從以上學生訪問資料反映觀看活力操短片的學生大都喜愛短片的內容，並表現有延伸學習運動的動機，更超過一半受訪學生表示會主動於網上繼續學習，可見其運動的習慣逐漸形成。來年將繼續透過校園電視台廣播，以不同的運動主題推廣健康生活。



- 3.11 學校透過多元化活動，培養學生樂觀、堅毅及尊重他人的情操。設計多元化的「校本輔導計劃」活動，分年度推行樂觀、堅毅及尊重他人的情操，培育學生健康地成長，達至正向教育的果效。因受疫情影響而停課，「凡事往好處想」活動只能夠透過網上教學進行，並安排「歡樂天地」網上實時視像活動，與學生進行互動交流的活動，關顧學生的身、心、靈需要，鼓勵學生積極面對逆境。在復課階段，首兩天安排全體學生視像活動，培育感恩的心，幫助學生復課的適應。於上學期舉行了一次「樂觀之星」選舉，讓學生互相投選班內的「樂觀之星」，培育學生樂觀的情操。此外，本校更邀請「生命勇士」鄧嘉玲小姐到校分享有關樂觀的主題。分享會後，檢視學生的回應表，大部份學生表示講員的分享能帶出正向價值觀的教導。
- 3.12 透過「成長的天空」計劃及「區本計劃」，讓學生參與區內探訪及表演活動，建立正面的價值觀。「成長的天空」計劃之五、六年級的活動大致能順利完成。從問卷調查中，學生及老師均表示活動對學生有幫助，能有助建立正面的價值觀。然而，因受疫情影響，「成長的天空」計劃之四年級的戶外活動大多須要順延至下年度進行，現階段已完成輔助小組活動，大部份參與的學生都表現投入。「區本計劃」活動共有15名學生參與，因受疫情影響，活動順延至8月底才完成。
- 3.13 事務組透過進行金句卡贈送活動，鼓勵學生從金句內容學習樂觀、堅毅及尊重他人的情操。學生們很喜歡這些金句卡，他們更會利用這些金句卡和父母、兄弟姊妹及朋友分享，彼此鼓勵。例如：從「應當一無掛慮，只要凡事藉着禱告，祈求，和感謝，將你們所要的告訴上帝，上帝所賜出人以外的平安，必在基督耶穌裏，保守你們的心懷意念。」這句金句中，學會樂觀；「因為上帝賜給我們，不是膽怯的心，乃是剛強、仁愛、謹守的心。」這金句中學會堅毅；而「我們要彼此相愛，上帝就住在我們裏面，愛他的心在我們裏面得以完全了。」從這金句中學會尊重他人。從學期末老師問卷調查中顯示，95%老師認同金句卡的內容能讓學生學會樂觀、堅毅及尊重他人。
- 3.14 圖書組透過推動「讀書會」活動，以話劇形式，向學生灌輸正確的價值觀。「小一讀書會」於逢星期五活動課時段進行。於讀書會活動前，安排家長義工進行兩節合共三小時「故事爸爸」工作坊，培訓講故事技巧。完成工作坊後，會邀請的家長義工會參與教學活動，透過小話劇形式演繹繪本故事，並藉故事寓意向學生灌輸正確價值觀。家長義工透過演繹小話劇及小組分享故事兩種形式，與小一學生進行互動，帶出故事的趣味和道理。而小一學生亦能從生動有趣的話劇中，感受欣賞故事的樂趣，引發閱讀興趣。活動的培訓課程於上學期順利完成，所有參與的家長義工皆對故事工作坊給予正面評價，並認為工作坊能提升家長講故事的技巧及信心。但因疫情停課緣故，讀書會講故事活動本年度活動未能如期進行。
- 3.15 本校鼓勵學生參與體育活動，培養學生尊重、欣賞他人情操及「勝不驕，敗不餒」的體育精神。所有體育科任均能指導學生於活動後進行檢討成敗得失，虛心向他人學習不氣餒，表現出尊重、欣賞他人的情操及「勝不驕，敗不餒」的體育精神。從教師問卷中反映，大部份學生能以尊重及欣賞他人的態度代表學校參加學界及校外其他比賽。
- 3.16 資訊科技科在四至六年級班際「中文打字比賽」中，使用有關生命的名言雋語為比賽內容，培育學生正面的價值觀。五年級及六年級在上學期進行班際「中文打字比賽」，四年級安排在下學期進行班際「中文打字比賽」，學生須在限定時間內以倉頡或速成輸入法輸入指定的生命教育的名言雋語，教師須向學生講解句子的意義。學生透過認識、討論和分享有關生命教育的名言雋語，培養樂觀的情操，建立正面的價值觀。由於疫情關係，本學年只有5A、5B、5C及6D四班已完成班際「中文打字比賽」，平均達標率是85.8%，整體學生表現良好，能提升學生對中文打字的興趣及熟練中文輸入法的技巧。同時，學生透過討論、分享及反思，能夠有助培養樂觀的情操，建立正面的價值觀。
4. 提升學生的品德情意，學會與他人和諧共處
- 4.1 學校透過不同的主題式活動計劃，營造校園和諧文化。學術組安排考察交流及校內分享，讓學生學習與人和諧共處，提升學生的品德情操。本年度邀請學生參與籌備交流團分享會，介紹杭州科技及歷史文化考察交流團之所見所聞。惟因疫情嚴峻及停課關係，校內分享活動取消。另一方面，學生在交流團中相親相愛，和諧共處，品德情意得以提升。
- 4.2 訓輔組於同學生日會中加強互動模式，進行師生／生生互動遊戲，提升班內的和諧氣氛。從老師的問卷中得悉，活動有助深化班內的和諧感和凝聚力，亦觀察到大部份學生喜歡參與生日會活動。
- 4.3 學校透過「常規訓練」、「班規建立活動」、「道歉行動」、「請求約章」、「和好五步曲」等訓練活動，教導學生與人和諧共處。大部份學生能透過參與「常規訓練」、「班規建立活動」、「道歉行動」、「請求約章」、「和好五步曲」等訓練活動，學懂與人和諧共處的道理，表現理想。
- 4.4 音樂科透過音樂團隊訓練，學習與人合作，和諧共處。合唱訓練方面，校內共有兩隊合唱校隊，分別為三年級及四年級，成員約共120人，當中亦選用以學生伴奏，增加學生演出的機會，每隊每星期平均訓練約90分鐘。本年度於上學期已完成了合唱訓練，從教師的觀察，大部份學生能積極參與合唱訓練，能提升學生的合作精神。手鐘隊訓練方面，每星期訓練時間約90分鐘，而成員大多分佈在小三至小六年級。本年度上學期已順利完成手鐘訓練，學生投入參與，但由於社會事件停課的緣故，需調整教學進度，因此手鐘隊與四年級學生未能一起以手鐘和木笛演奏聖誕歌曲表演。下學期因受疫情關係停課，未能進行音樂比賽，而原定手鐘隊於學期末進行表演，因未能安排學生於禮堂集會而取消。在管弦樂團訓練方面，本校管弦樂團共有兩隊，分別是管弦樂團A班（校隊班）及管弦樂團B班（預備班），由小一至小六年級學生組成。原定安排於下學期在校內進行一次試後綜合表演，學生們透過音樂表演認識和聆聽不同樂器的聲音，同時透過觀賞表演而學習欣賞別人應有的態度。上學期能如期完成訓練，學生們積極投入。但因停課的關係，學校未能安排學生於禮堂進行集會活動，故取消所有訓練及表演。
- 4.5 學校安排學生參與體育活動，藉此教導學生體育精神及應有的禮儀及態度—「友誼第一、比賽第二」，從中學會尊重及欣賞。一至六年級的體育課程均已安排活動時間，所有科任除講解體育精神外，還教授比賽中的禮儀及參加比賽的正確態度。從問卷調查數據得悉100%體育科任認同大部份學生能學懂比賽中應有的禮儀，並能實踐「友誼第一、比賽第二」的體育精神。
- 4.6 學校透過「校園小天使」計劃，讓學生彼此關顧，提升學生品德，學會和諧共處、彼此接納。活動安排三、四年級生於九月在一年級課室，讓學生一方面學習照顧幼小，另一方面讓自己體會照顧他人的重要，提升學生關愛的品德。從老師問卷調查中，顯示活動有助營造朋輩互助的氣氛。參與「校園小天使」計劃的學生表現積極，能夠主動幫助別人，與人和諧共處。
- 4.7 學校設立圖書管理員職位，培養學生的責任感，學習與人分工合作，和諧相處的態度。90%以上的圖書管理員表示透過圖書館值崗、送報紙服務及課室借還廣泛閱讀圖書服務等，均能增強對各類圖書的認識和愛護圖書的意識。
- 4.8 數學科設立「速算大使」，協助同學進行「速算王」及「心算過三關」活動，從而讓他們學會與人和諧共處。本年度揀選四至五年級學生擔任「速算大使」，四年級的「速算大使」協助一、二年級學生，五年級的「速算大使」協助三、四年級學生。由不同班級的速算大使進入同一課室當值，協助同學進行「速算王」活動。大部分學生均能準時當值，盡心盡力協助低年級的學生進行活動，使速算活動得以順利進行，從學會與他人和諧共處的道理。同時，於四、五年級揀選三十位學生擔任「心算大使」，協助一、二年級進行「心算過三關」活動。大部分參與學生均能準時當值，盡心竭力地協助低年級的學生進行活動，使心算活動得以順利進行，從而讓他們學會與他人和諧共處。
- 4.9 普通話科透過推行「說普記錄冊獎勵計劃」及「普通話大使」培養學生同儕間互相學習、互相幫助的精神。大部份學生認同「說普記錄冊獎勵計劃」和「普通話大使」能有助建立他們的自信。每班學生根據「普通話大使」的服務表現（例如當值守時、主動交談、負責任、公平公正、態度友善等）投票選出優秀的「普通話大使」，營造校園欣賞文化。全年有60位普通話大使參與，因疫情關係而停課，未能進行投票選舉。學生樂於參與普通話日的活動，上學期普通話日大約有學生240人獲獎；獲得小獎的學生共有78人（要求最少15-34個蓋印）；獲中獎的有144人（要求最少35個蓋印或以上）；獲得大獎的是全級每級取得最多蓋印的首3名學生，共有18位學生取得大獎。下學期普通話日因疫情關係，停課而未能進行。
- 4.10 學校利用早會、午間及週會等時段進行訓育廣播，提升學生品德情意。透過午間進行「訓輔廣播站」，訓輔主任及註校社工就校本輔導主題、國情近況、社會熱話等題材，以較輕鬆多元化的廣播方法，向全校宣揚欣賞他人的訊息，建立校園和諧氣氛。「訓輔廣播站」全年共舉行10次，從問卷調查中，90%以上老師認為活動能讓學生知識「除了追求課本知識外，培育個人品格也是同樣重要的」。
- 4.11 學校透過早會宣傳「『童』來打氣」活動，鼓勵學生在校內用點唱的形式向老師或同學傳送心意，互相打氣和祝福，營造校園和諧氣氛。「童」來打氣活動分兩階段進行：第一階段在停課期間進行，鼓勵師生為辛勞的醫護人員打氣，社工收集老師及學生的打氣短片、標語及相片後，結合製作成短片，再透過網上平台發放給醫護人員。學生及老師均踴躍參與，共同創造正面鼓勵的視像訊息，將學校的和諧氣氛與醫護人員分享。第二階段在復課後進行，鼓勵師生在校內以點唱的形式向老師或同學傳發心意，彼此打氣和祝福，營造校園和諧氣氛。活動期間，社工收集到337張點唱紙中，學生及老師所撰寫的祝福和鼓勵內容令人感到非常溫暖。因受疫情影響而提前放暑假，社工會在新學年透過製作短片或中央廣播向全校師生讀出點唱，營造校內和諧氣氛，增進全校師生之間的關係。

4.12 宗教科透過「校園電視台」進行「詩歌點唱站」活動，體現學生對老師和同儕間的鼓勵和愛護。「詩歌點唱站」由中央廣播的形式進行。本年度所收到的詩點唱紙內容大多有關鼓勵同學和朋友要用功讀書、要努力比賽及感謝師長和家人對自己的愛護。

## 5. 培養感恩之心，學會尊重生命

5.1 透過不同訓輔的活動，以行動實踐感恩。訓輔組安排老師及學生利用感恩卡，向身邊的人表達謝意。活動安排每學期進行最少一次，鼓勵老師及學生送出感恩卡，向平日對自己作出勉勵的人表達感謝，對象包括家長、師長、同學及朋友等，讓學生們學習敢於用行動表達情感，同時感受對方收到謝意時，體會「暖在心頭」的恩惠。



5.2 學校透過捐贈活動，幫助社會有需要的人，培育學生感恩的心。因疫情關係，活動改以「『童』來打氣」取代，鼓勵學生為醫護人員打氣，培育學生感恩之心。學生將其創意以照片形式傳送到校，再製作短片及心意卡，送往全港各大醫院，表達對醫護人員的尊重和支持，為醫護人員打氣。校長、老師及校內員工亦有參與其中，一同發放正能量支持醫護人員。其後各間醫舍，包括博愛醫院、東華醫院、仁濟醫院、威爾斯親王醫院、伊利沙伯醫院及靈實醫院均發出回覆信表示得到支持及鼓勵，感激萬分。

5.3 普通話科於課堂中透過朗讀金句，培育學生感恩的心。每月首個星期的普通話課堂，老師將教授學生每月金句（名人語錄和聖經金句），讓學生們能夠在普通話日與普通話大使說金句。從老師問卷調查中，大部分老師認同透過教授每月金句能培育學生感恩的心，另外有部分學生願意在普通話日朗讀金句。

5.4 視藝科讓學生於父親節、母親節期間，把視藝作品送給敬愛的家人或長輩，以表謝意。學生於視藝課進行創作，並把自己的作品送給父母或敬愛的長輩，藉此表達感恩之情。本年度每級學生均會製作富感恩意義的作品送贈長輩：一至四年級原本安排上、下學期各創作一份作品，但因下學期疫情而停課，本年度只能完成一份，科任老師已把作品發還給學生送給家長；五、六年級每年只會製作一份作品，五年級已於上學期完成，亦已發還給學生送給家人，而六年級則因為疫情停課關係未能完成創作活動。

5.5 訓輔組通過分享及陳展活動，讓學生明白生命的可貴。訓輔組於校園設置「感恩樹」，讓學生分享值得感恩的事情，營造校園感恩氛圍。學校社工安排每位學生填寫感恩卡，分享復課後的感恩事情，並鼓勵學生以「感恩的心」感謝為其付出的人。老師將學生感謝的字句或圖畫陳展在課室內，社工將部份感恩卡掛在「感恩樹」上在校園內陳展。

5.6 普通話科於完成「繞口令比賽」後，邀請獲獎學生向老師和家人表達謝意，營造校園感恩文化。原定於本年度的比賽後，邀請冠軍的學生向老師和家人表達謝意，惟因疫情關係，未能進行相關安排。此外，邀請了家長義工協助在綜合課為小一至小三全級進行繞口令遊戲，並選出全級最優異的五名學生，後安排頒發獎項，表達感謝。

5.7 課程組及常識科為三年級設計「香港的動植物」的專題研習，讓學生認識動植物的成長，學會尊重生命。本年三年級常識科老師以課題「香港的動植物」設計全新的專題研習活動，讓學生認識動植物的成長，了解人類與環境的共存關係，知道保護生態環境的重要，從而培養正確的價值觀，懂得尊重生命。三年級的專題研習題目是「生態保育小先鋒」，在研習過程中，學生透過閱讀報章，了解動植物的成長過程，並在不同的生態環境下所面臨的不同威脅。學生分組研習動植物的居住環境，於互聯網搜集不同環境居住下（濕地、草原、海洋、湖泊、沙漠、極地及熱帶雨林）的動物和植物的資料，分析不同新聞報導中動/植物正面臨的威脅，討論改善生態環境的建議，最後設計一句有關保育生態環境的口號，並將口號作為封面設計。本計畫期望學生認識動植物的成長，學會尊重生命。學生亦透過簽署承諾書，承諾保護環境及採取愛護動植物的行動。從教師觀察所得，透過課堂活動及討論，學生能提出保護生態環境的方式，明白愛護動植物的重要性。學生設計口號時，樂意付出時間與心思，表現積極投入。

## 反思

1. 本學年的十一月面對社會事件影響，停課數天後，師生們重新追趕教學進度，又於二月初期受疫情影響停課達五個月之久，直接影響學校本年內已訂立的計劃。各組各科為「推展生命教育，建立健康和諧校園」設計的項目及活動，須要延期或取消，十分可惜，但同工因應各種情況，在可行的環境下，竭盡所能，修訂各項活動進行形式，應用不同的資訊科技，讓學生在有限的資源下仍能接收教學資訊，並思考與生命教育有關的話題。預計未來上課日子將會因不同原因而面對挑戰，新學年的活動設計須訂出後備方案，若再面對遙距學習模式時，各項計劃亦能啟動應變方案，在最少的資源下讓學生獲得最大裨益，師生均須學習面對及適應這一輪新的學習常態。

2. 常識科原定為各級設計及安排參觀、觀察生物、體驗生命力等活動未能如期進行，相信未來一段日子亦難以用舊有模式讓學生親身體驗上述學習經歷。學校須反思利用多媒體教學工具，並參考其他地區學習認識生命奧妙的方法，讓學生在電子教學中感受到不同民族對生命的演繹，再引導學生討論有關生命的課題。
3. 生命教育的核心理念為「知、情、意、行」，讓學生從實踐中體會各種感受，以達至反思人生方向或改善價值觀，「實踐」是重點策略，惟校本輔導活動計劃的參觀及歷奇訓練因疫情關係均未能如期進行。「保持社交距離」及「避免群體聚集」的社會習慣將成為學校的挑戰，尤其是學習「生命影響生命」的課題。從另一角度，新冠狀病毒病的疫情是全球共同面對的挑戰，同時是學生要學習面對的生活課題，生命教育吸引之處在於面對環境變化的同時，增強生命力去應對，學校可在未來的日子中，以疫情為引子去讓學生建立新一套「抗疫」價值觀，裝備學生將來面對困難時，能藉著昔日的經驗迎難而上。
4. 本學年老師、家長及學生均面對很多困難。學校竭盡所能應對教學上挑戰時，家長同時盡心盡力支援孩子不同方面的需要，令孩子適應新的學習常態。在家學習模式為家庭增加不少生活壓力。
5. 學校深信生命教育體驗對學生十分重要，學生能從體驗活動中獲取的知識遠比閱讀書本更具果效，所得到的領悟可以畢生受用，因此學校特意計劃及安排學生參與主題性的校外及校內活動，目的是讓學生透過體驗活動，認識自己和身邊的人。訓輔組向教育局申請優質教育基金「我的行動承諾——感恩珍惜、積極樂觀」(2019)撥款計劃，讓學生參與多元化的體驗式活動，到馬灣的「挪亞方舟」進行以生命教育為主題的體驗式活動，協助學生建立積極正面的價值觀，從心探索及認識生命的意義，讓學生學會珍惜生命的重要，積極樂觀面對困難逆境。惟因疫情關係，未能如期舉行活動，有關體驗活動將延至下學年進行。
6. 宗教科安排在課室設立代禱箱，讓學生在課室定期與宗教科老師祈禱，培養事主愛人的習慣。計劃原訂於下學期進行，但因疫情影響，故未能進行。
7. 資訊科技科進行「資訊科技『智Net星』獎勵計劃」，讓學生透過參與各科的網上自學活動成為資訊科技「智Net星」，從而肯定及欣賞自己。透過獎勵計劃小冊子內的「『智Net』上網承諾」，培養學生良好的使用互聯網態度。學生能夠完成各科指定的網上自學活動，可獲「IT大使」蓋印一個。本年度上學期大部分學生均能獲取「IT大使」蓋印。於每學期學生的IT小冊子內蓋印滿指定數目，便能成為資訊科技「智Net星」，可獲獎品乙份。學生們投入活動，踴躍參與，獲獎的學生能夠從獎勵計劃中肯定自己的成就和價值，更懂欣賞自己。透過獎勵計劃小冊子內的「『智Net』上網承諾」，學生能夠培養良好的「上網」態度。惟受疫情影響，下學期的「資訊科技『智Net星』獎勵計劃」未能進行。
8. 與外間團體合辦歷奇訓練營，培養學生以積極樂觀和堅毅的態度面對挑戰。原定與「基甸中心」為四年級同學進行歷奇訓練，及計劃與「挪亞方舟」合作讓學生進行生命教育體驗活動，因受疫情影響，安排上述活動於來年進行。
9. 英文科透過推行"Energy Card"活動，發揚樂觀、堅毅及尊重他人的精神。惟因疫情關係，該活動未能於本年度如期進行，來年度將繼續推行。
10. 普通話科透過一年級老師與低小學生進行有關樂觀的故事分享，提升學生正面積極的情操。老師於一年級課堂講述內容與樂觀有關的故事，引導學生回答問題，並完成說話工作紙。因疫情停課關係，課程而未能如期進行。
11. 學校透過各類陳展及佈置，建立和諧氣氛。視藝科透過「賞心樂視」活動張貼學生作品，使學生之間互相評賞，讓其肯定自我、欣賞自己和他人。因受上學期的社會運動及下學期的疫情停課影響，本年度未能進行相關活動，下學年會繼續推行。
12. 資訊科技科組收集並陳展學生優秀作品，培養學生欣賞他人的情操，建立學生同儕之間和諧的氣氛。計劃為收集及陳展課程統整的一、三及四年級學生優秀作品於二樓電腦室門外壁報作「學生優秀作品展」，學生可以彼此欣賞同學的優秀作品，從中學習，更能增加學生之間和諧的氣氛。惟因受疫情影響，未能進行課程統整活動，下學年將繼續陳展學生的課統優秀作品。
13. 總務組與外間機構合作舉辦講座或體驗活動，讓學生明白珍惜食物的重要，培養感恩之心，學會尊重生命。惟因疫情關係，本年度的體驗活動未能如期進行，將於來年繼續。
14. 常識科安排全校學生參加一人一花綠化校園活動，讓學生透過種植，學會尊重生命。為加強環保教育，學生參加由康樂及文化事務署舉辦的「一人一花」的活動，計劃向全校學生派發洋鳳仙花苗回家種植。惟因停課關係，未能安排派送，來年仍會繼續申請參與「一人一花」的活動。
15. 音樂科安排學生於音樂比賽後向同學分享有關經驗及表達感恩之心。惟因疫情關係，合唱團比賽、手鐘隊比賽、管弦樂團比賽以及音樂節的比賽取消，故本學年未能安排分享環節，於下年度將會繼續安排分享活動。

# 學生成長的支援

## 校本輔導

2019-2020年度校本輔導活動的主題是「探索生命，樂觀向上」，透過推展不同類型生命教育的活動，培養學生樂觀的態度，建立健康和諧的校園。活動包括：心靈加油站、個人成長冊、樂觀之星選舉、生命勇士分享、感恩卡、校園小天使、同學生日會、交齊功課做得獎勵計劃、動感午息及兩節特別成長課，分別是「變變變生命力」及「凡事往好處想」。

因受疫情停課影響，本校推出「童」來打氣創作活動，為醫護人員及校內師生打氣，並舉辦「歡樂天地」網上實時視像活動，為關顧待家防疫的學生帶來正向的訊息。藉着不同的活動，讓學生學會在逆境中以樂觀積極的心面對困難。



### 2.1 融合教育政策

本校致力建立共融文化，透過資源調配，以「全校參與」模式為有特殊教育需要學生提供多元化的支援服務，協助他們融入校園生活，並提升他們的學習效能。本校重視家校合作，已建立恆常的溝通機制，透過面談、問卷等不同渠道，讓家長知悉及檢討有關支援策略。

### 2.2 資源

為支援有特殊教育需要及成績稍遜的學生，本校獲教育局增撥的額外資源，包括：

- 2.2.1 學習支援津貼
- 2.2.2 加強言語治療津貼
- 2.2.3 校本教育心理服務

### 2.3 支援措施

- 2.3.1 安排小學加強輔導教學計劃，為小二至小六學業成績稍遜學生提供輔導教學及中、英文字詞認讀計劃，並為小五中文加輔課推行語文基礎知識及閱讀理解能力提升計劃。
- 2.3.2 推行小老師輔導計劃，培訓學生擔任小老師，透過「讀、默、寫」方法，教導有學習需要學生。

- 2.3.3 按學生的特殊需要提供家課、默書及考試調適，讓學生能建立自信，逐漸進步。
- 2.3.4 安排加強言語治療服務，為語障學生提供言語治療訓練，培訓學生擔任「說話小先鋒」，為語障學生進行說話練習。
- 2.3.5 配合學生的需要，安排社交技巧訓練小組及專注力提升小組等課後支援服務。
- 2.3.6 為有需要的學生提供職業治療服務，包括書寫及小肌肉訓練、感統肌能及專注力提升訓練。
- 2.3.7 推行小一及早識別計劃，及早識別有學習困難的學生，提供適切的輔導和支援。
- 2.3.8 推行教育局資助的「小學校本教育心理服務」，安排教育心理學家為有需要的學生評估及跟進。
- 2.3.9 為家長提供教育講座，主題包括「閱讀書寫多樂趣」及「寫意無限——如何協助子女豐富寫作內容」，讓家長了解如何提升子女的學習能力。

所有計劃均按所定的目標順利進行，能為有特殊教育需要學生提供適切的支援，透過不同的服務及計劃，讓他們在學習效能、言語理解及表達、社交溝通、情緒及行為管理、個人自理及專注力各方面均有所提升。來年將繼續針對學生的需要施行相關的支援計劃。

## 資優課程

本學年繼續從三個層次推動資優教育的發展，包括全班式課程、抽離式課程及校外支援課程。

### 第一層次：全班式課程

本年度於二年級的數學科推行優化課堂協作計劃，透過「四個主要方向」這個單元的教學設計和解難策略的活動，將資優教育的元素加入教學中，從而提升學生高層次思維能力和解難能力。

### 第二層次：抽離式課程

為照顧學生的需要，培養學生多元智能的發展，學校安排學生在綜合課、活動課或課堂以外的時間進行各項抽離式的活動，包括啟思營、創意工作坊、奧數訓練、創藝小種子、六頂思考帽子、Lego機械人創作及各類校隊訓練等。

### 第三層次：校外支援課程

為豐富學生的學習經歷，讓資優學生的潛能得以發揮，本校積極鼓勵學生參加不同的活動，例如：由聖公會曾肇添中學舉辦的「小小科學會」計劃；此外，也提名學生參加香港青年協會創新科學中心的科才種子培訓計劃及香港資優教育學苑的網上資優學習課程。

### 人才庫

為發掘校內在不同領域範疇上具潛質或突出表現的學生，學校了建立「人才庫」，老師可利用人才庫內的資料來挑選更多具潛質的學生進行抽離式課程或校外支援課程等，以發揮學生所長及培育更多的人才。

# 學生表現

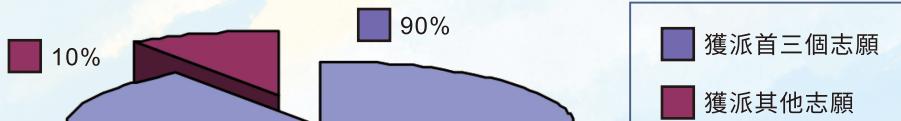
## 學業成績

本年度小六學生獲派中學包括：拔萃男書院、協恩中學、英華書院、香港道教聯合會鄧顯紀念中學、九龍真光中學、聖公會曾肇添中學、聖公會林裘謀中學、沙田崇真中學、沙田培英中學、沙田循道衛理中學、沙田蘇浙中學、沙田官立中學、賽馬會體藝中學、五旬節林漢光中學、天主教郭得勝中學、聖母無玷聖心中學、香港九龍塘基督教中華宣道會鄭榮之中學、匯基書院（東九龍）、香港神託會培基書院、林大輝中學及德信中學等。

本年度六年級畢業生：134人

獲派首三個志願：121人(90.3%)

獲派其他志願：13人(9.7%)



## 圖書

本年度圖書組推行多元化的閱讀學習活動，藉以鼓勵學生從閱讀中學習不同學科領域的知識。除著重培養學生良好的閱讀習慣外，還提供優質讀物予學生借閱，有助提升他們的思維能力。

本年度繼續推行AR圖書發展，除增購AR圖書外，亦自行設計「AR好書推介」，增添學生的閱讀樂趣，亦為校園增添閱讀氣氛。由於受疫情停課影響，部份好書推介短片能如期廣播，冀望來年度延續此活動安排。

此外，為培養學生分享閱讀習慣，「課室閱讀小組計劃」，「哥哥姐姐伴讀計劃」及「故事大使」活動同步進行，讓高年級的學生陪伴一、二年級的學弟學妹一起閱讀，透過生動有趣的故事演繹及富啟發性的問題激勵學生思考，提高他們的理解和溝通能力，有助促進校園關愛文化。

另外，於上學期11月至12月期間，逢星期三定為「師生同讀日」，積極營造校園的閱讀氣氛。期望來年度能延續不同類型的圖書活動，培養學生良好的閱讀習慣。

## 課外活動表現

為了啟發學生多元智能，本校舉辦了各類型的活動和興趣班，讓學生盡展所長，詳情如下：

### 3.1 逢星期五下午舉行活動課（下午1:45-2:35）

#### ▶ 各級學藝活動

讀書會、校園電視台、創藝小種籽、趣味小手工、趣味摺紙、剪紙藝術、漫遊故事世界、團契、齊來說故事、WeDo、園藝小組、團契樂繽紛、神奇膠珠、Let's Play!、語文遊戲、Lego EV3、男子籃球、羽毛球、女子籃球、乒乓球、中國舞、排球、游泳隊、田徑、普通話集誦、男子英詩集誦、粵語集誦、奧數、數學急轉彎、戲劇、創意工作坊、成長的天空、管弦樂團、手鐘隊、合唱團等

### 3.2 制服團體

童軍、基督少年軍、基督女少年軍

### 3.3 課餘興趣班

#### ▶ 體育方面：

花式跳繩、競技體操、羽毛球、武術、乒乓球、游泳及籃球等

#### ▶ 藝術方面：

樂器班、古箏、書法、繪畫、水彩畫、水墨畫及中國舞等

#### ▶ 智能訓練方面：

英語話劇、史丰收速算、劍橋英語、英語拼音、奧林匹克數學、演說訓練、趣味科學、電腦機械人應用課程及「六頂帽子」思考訓練

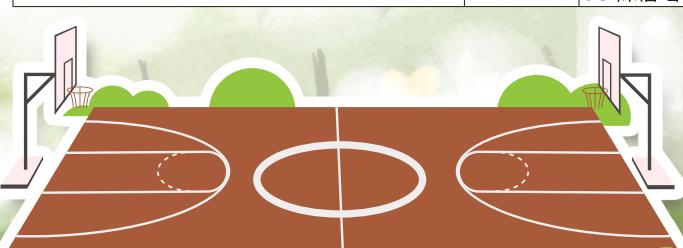


# 聖公會馬鞍山主風小學

## 2019-2020年度學生活動成績及獎項

比賽項目	獎項	參與學生
<b>田徑</b>		
香港學界兒童體育會主辦 2019 全港學界鑽石田徑賽（第三屆）	亞軍 亞軍 亞軍 優異	5C 陳僖瑤 5C 陳僖瑤 3A 陳靖甸 3A 陳靖甸
KidsGames主辦12X10接力賽	季軍	4D 宋逸康
Hong Kong Triathlon Association Hong Kong School Aquathlon Championships 2019 Race 3 Girls 2009-2010	2 <sup>nd</sup> Runner Up	4C 韓芷彤 5A 陸卓琳
PB Running、香港樂心會及榕心社主辦 慈善BP跑2019樂心續Fun Run大美督站 3km男子個人2010-2011組別	第五名	4A 鄭君浩
沙田體育會主辦 沙田迎新春半馬拉松長跑賽2020	優異獎	2C 甄庭嬉
<b>游泳</b>		
沙田體育會主辦沙田短池游泳錦標賽2019		
2009年組女子50米 女子50米自由泳 女子50米蛙泳 女子50米蝶泳 女子50米背泳	總冠軍 冠軍 冠軍 亞軍 殿軍	5A 歐陽詩澄 5A 歐陽詩澄 5A 歐陽詩澄 5A 歐陽詩澄 5A 歐陽詩澄
2008年組男子25米自由泳 男子25米蛙泳 男子50米蛙泳 男子50米自由泳	冠軍 亞軍 亞軍 季軍	6E 林柏翹 6E 林柏翹 6E 林柏翹 6E 林柏翹
2008年組男子25米背泳 男子25米蝶泳 男子50米背泳 男子50米碟泳	冠軍 冠軍 殿軍 殿軍	6A 何弦栢 6A 何弦栢 6A 何弦栢 6A 何弦栢
2010年組女子25米背泳 女子25米自由泳	殿軍 殿軍	4A 陳希瞳 4A 陳希瞳
海天體育會游泳部主辦九龍區小小水運會2019(Part 2)		
男子6歲或以下泳隊／預備／校隊： 25米蛙泳 25米自由泳	冠軍 亞軍	2A 徐讚科 2A 徐讚科
男子7歲泳隊： 50米自由泳 25米蛙泳	亞軍 亞軍	2C 韓旻昇 2C 韓旻昇
男子8歲泳隊： 50米蝶泳 50米自由泳 50米蛙式	亞軍 季軍 第四名 冠軍	3A 胡鐵贏 3A 鄭庭希 3A 胡鐵贏 3A 鄭庭希
女子9歲或以上泳隊： 50米自由泳 50米蛙式 2×25米泳員接力	第四名 第四名 亞軍	4D 林睿澄 4D 林睿澄 4A 陳希瞳 4A 趙浚軒
男子9歲或以上泳隊： 50米自由泳 50米蝶泳 2 X 25 米接力	冠軍 亞軍 亞軍	4D 梁啟樂 4D 梁啟樂 4A 趙浚軒
香港業餘游泳總會主辦 第三組短池分齡游泳比賽第三節 100米蝶泳	冠軍	5A 歐陽詩澄
香港業餘游泳總會主辦 第二組短池分齡游泳比賽第二節 100米蝶泳 100米自由泳	亞軍 冠軍	4C 韓芷彤 5A 歐陽詩澄
香港業餘游泳總會主辦 第一組長池分齡游泳比賽第二節 50米蝶泳 50米蛙泳	亞軍 亞軍	5A 歐陽詩澄 5A 歐陽詩澄

比賽項目	獎項	參與學生
香港業餘游泳總會主辦 第一組短池分齡游泳比賽第三節 50米蝶泳	季軍	5A 歐陽詩澄
香港業餘游泳總會主辦 2019-2020長池分齡游泳錦標賽十歲或以下 50米蛙泳 50米自由泳	冠軍 亞軍	5A 歐陽詩澄 5A 歐陽詩澄
康樂及文化事務署、離島區體育會及離島八區 鄉事委員會合辦 離島區分齡游泳比賽2019 男子青少年J組50米自由泳 男子青少年J組50米胸泳	冠軍 季軍	4A 趙浚軒 4A 趙浚軒
康樂及文化事務署 屯門區分齡游泳比賽2019 男子青少年H組100米胸泳 男子青少年HI組200米胸泳	亞軍	6E 林柏翹
康樂及文化事務署及大埔體育會合辦 大埔區分齡游泳比賽2019-2020 男子少年（公開組）200米個人四式	冠軍	6A 何弦栢
康樂及文化事務署及西貢體育會合辦 西貢區分齡游泳比賽2019 男子青少年H組及I組200米胸泳	冠軍	6E 林柏翹
康樂及文化事務署及油尖區康樂體育會合辦 油尖旺區分齡游泳比賽2019 男子少年組200米胸泳	季軍	6E 林柏翹
康樂及文化事務署、灣仔區文娛康樂體育會及 灣仔體育總會合辦 灣仔區分齡游泳比賽2019 男子青少年HI組200米胸泳	亞軍	6E 林柏翹
康樂及文化事務署及沙田體育會合辦 第三十八屆沙田區分齡游泳比賽 女子青少年I組100米蝶泳 男子青少年J組50米自由泳 女子青少年H組100米背泳 200米自由泳 男子青少年H及I組200米胸泳	亞軍 冠軍 冠軍 季軍 冠軍	4C 韓芷彤 4A 方珀言 6E 王婉怡 6E 王婉怡 6E 林柏翹
新界區體育總會主辦 第三十四屆新界區際水運大會 女子J組50米胸泳 4x50米自由泳接力 4x50米四式接力 100米胸泳	冠軍 冠軍 冠軍 亞軍	5A 歐陽詩澄 5A 歐陽詩澄 5A 歐陽詩澄 5A 歐陽詩澄
<b>武術</b>		
吉隆坡武術總會主辦 第五屆（2019年）馬來西亞國際武術節 男子公開組集體拳術 男子B組傳統拳術 雙匕首 女子公開組集體拳術 女子B組傳統拳術 功夫扇	銀獎 銀獎 亞軍 銀獎 銀獎 季軍	6D 吳睿翹 6D 吳睿翹 6E 許旨諾 6E 許旨諾 6E 許旨諾 6E 許旨諾
沙田體育會主辦 沙田武術錦標賽2020 集體混合兵器	季軍	6E 曾梓軒
沙田體育會、康樂及文化事務署及香港武舞藝術聯會協辦 沙田區武術公開賽2020 初小組學校集體拳術組（紫荊操）	冠軍	2E 張樂 3D 陳千霖 3D 惠喆 2B 吳悅心 2B 周伽縉 1B 李芷睿 1E 惠鋐 3A 陳柏賢 3D 駱詠萱

比賽項目	獎項	參與學生	比賽項目	獎項	參與學生			
沙田區武術公開賽2020 高小組學校集體拳術組（紫荊操）	亞軍	2D 莊梓軒 2A 李皓雪 4E 張晉瑜 3D 郭沛盈 3A 劉曉悠 2D 王子墨 2D 羅漫玲 3E 王子璐 3D 鍾柏洋 3A 蘇沛謙	福建中學附屬學校 主辦 十周年校慶四角運動邀請賽 女子籃球	亞軍	3C 徐寶穎 3D 黃栩晴 4B 丘 悅 4D 吳昭榆 4E 麥穎怡 5A 何樂晴 5B 余允心 5C 陳僖瑤 5C 徐寶妍 5E 洪安喬			
沙田區武術公開賽2020 高小組學校集體短兵器組（刀）	冠軍	6D 何穎僅 6E 林詩珩 6C 周承駿 6E 曾梓軒 6D 吳睿翹 5E 洪安喬 6E 鄭澄暉 5C 曾令樺 6E 趙紫宸 6C 江柏喬 4C 林明澤 5D 陳子朗 5E 黃梓軒	第十七屆廠商會盃小學籃球邀請賽	殿軍	5A 何樂晴 5C 陳僖瑤 6A 韋思行 6A 潘靜喬 6B 葉昱希 6B 黃梓澄 6C 黎雅頴 6D 陳紓澄 6D 祝康喬 6D 黃懿琳 6E 何穎琳			
沙田區武術公開賽2020 初小組學校集體混合器械組（扇和匕首混合）	亞軍	3D 林詩洛 2D 楊晞延 3A 梁力哲 3C 葉美妍 6A 鄧巧兒 5E 蔣卓羲 4D 鄭柏濤 4A 林明德 4E 陳朗頤 5E 張宇軒 2E 洪信喬 2D 鍾希琳	九龍真光盃——小學女子籃球邀請賽 2019-2020盃賽	季軍	4B 鄭芯遙 4D 吳昭榆 4E 麥穎怡 5A 何樂晴 5D 何鎧璿 6A 潘靜喬 6A 韋思行 6B 黃梓澄 6B 葉昱希 6C 黎雅頴 6D 祝康喬 6D 黃懿琳			
沙田體育會主辦 沙田武術錦標賽2020 集體混合兵器 個人棍術 八極拳 集體拳術	季軍 季軍 冠軍 冠軍	6D 吳睿翹 6D 吳睿翹 6D 吳睿翹 6D 吳睿翹	馬振玉三人女子籃球邀請賽（小學）2019 盃賽	冠軍	3A 陳靖甸 5B 余允心 5C 陳僖瑤 5C 徐寶妍 5D 胡韻瑩 5E 洪安喬			
<b>跳舞</b>								
e Motion Dance主辦 第三屆精舞薈盃 Cha Cha Cha Jive Rumba	亞軍 亞軍 季軍	4A 李 晴 4A 李 晴 4A 李 晴	<b>跳繩</b>					
滙聚體育舞蹈協會主辦 滙聚盃體育舞蹈公開賽 7歲或以下男子/女子個人舞拉丁舞三項 (查查／倫巴／牛仔) 7歲或以下男子/女子個人舞拉丁舞雙項 (森巴舞／鬥牛舞)	冠軍 冠軍	2D 吳佳儀 2D 吳佳儀	全港小學分區跳繩比賽2020 初級組 跨下二式 後側擺開跳 側擺交叉跳 交叉開跳	季軍 季軍 季軍 季軍	3A 王晞陶 3E 林上恩 3E 吳靖俞 3A 王晞陶			
中國藝術家協會主辦 第十六屆《德藝雙馨》香港區賽 舞蹈比賽 芭蕾舞獨舞 小學五／六年級組	冠軍	5E 胡僖恩	高級組 後側擺交叉跳 側擺開跳 後單車步 跨下二式 側擺交叉跳 後交叉開跳 後側擺交叉跳 側擺開跳 跨下二式 單車步 單車步 後單車步 跨下二式 側擺開跳	殿軍 殿軍 殿軍 殿軍 殿軍 殿軍 季軍 季軍 季軍 季軍 季軍 季軍 季軍 季軍 季軍 季軍 季軍 季軍 季軍	5C 陳映琳 5C 陳映琳 5E 林日晴 5E 林日晴 6B 林靜恩 4B 區上哲 4B 區上哲 4D 林崇一 4E 盧金弦 5E 湯文熙 5E 江梓瑤 6A 譚嘉琳 6C 陳穎瑤 6C 王卓喬			
第五十六屆學校舞蹈節 小學高年級組 中國舞（群舞）	甲級獎	高年級	<b>籃球</b>					
康年社會服務處主辦 三人籃球挑戰賽2019	亞軍	5A 何樂晴 5B 余允心 5C 陳僖瑤						

比賽項目	獎項	參與學生	比賽項目	獎項	參與學生
全港小學分區跳繩比賽2020 高級組 側擺開跳 側擺交叉跳 二重跳 單車步 後側擺開跳 後交叉開跳 側擺交叉跳 後單車步 後側擺交叉跳 後側擺開跳 後交叉開跳 交叉開跳 跨下二式 側擺交叉跳 二重跳 單車步 交叉開跳 高級組四人大繩	亞軍 亞軍 亞軍 亞軍 亞軍 亞軍 亞軍 亞軍 亞軍 亞軍 亞軍 亞軍 亞軍 亞軍 亞軍 亞軍 季軍	4B 周靖楠 4B 藍樂妍 4C 陳樂衡 4C 陳樂衡 4D 余柏禧 5B 盧璿兆 5D 劉卓嵐 5E 吳嘉浚 5E 楊揚 5E 楊揚 6C 陳穎瑤 4B 周靖楠 5C 顏政彥 5E 湯文熙 6B 林信恩 6B 林信恩 6C 王卓蕎 5C 陳映琳 5D 劉卓嵐 5E 江梓瑤 5E 林日晴	九龍城寨街坊福利事業延續促進會主辦 2019年第十五屆情繫黃大仙書法比賽 小學組 香港大公文匯傳媒集團、中國書法家協會主辦 慶祝中華人民共和國成立七十周年 第三屆香港青少年書法大獎賽 硬筆組 毛筆組	冠軍	6E 臥心渝
沙田區男子組全場總殿軍			新界校長會主辦 第十四屆粵滬港「寫作小能手」現場作文邀請賽	三等獎 二等獎 二等獎 二等獎	3D 駱詠萱 5B 余浚熙 5D 胡韻瑩 6E 臥心渝
中國香港跳繩總會主辦 全港分齡跳繩比賽2019 12-14歲男子組 單人繩速度跳接力比賽 交互繩三人速度跳比賽 交互繩四人速度跳接力比賽 團體總成績 15-17歲男子組 團體三人交互繩比賽	冠軍 冠軍 冠軍 冠軍 冠軍	6B 林信恩 6B 林信恩 6B 林信恩 6B 林信恩 6B 林信恩	香港教育專業人員協會主辦、 香港書法家協會協辦 香港學界書法比賽2019-20 小學高級組 國際經典文化協會主辦 第十二屆（庚子）經典翹楚榜之經典杯書法比賽 硬筆（初小組）	亞軍	6E 臥心渝
			毛筆（初小組） 毛筆（高小組） 毛筆（大字組）	入圍決賽	2E 林煜儒 3E 吳靖俞 3D 林洪德 6E 臥心渝 3D 林洪德 6E 臥心渝
數學科					
馬鞍山青年協會主辦 青年藝術節2019——書法比賽 小學高級組	冠軍 優異	6E 臥心渝 5D 張羽翹	聖公宗（香港）小學監理委員會及 聖公會小學校長會主辦 聖公會小學數學奧林匹克比賽	銅獎 銅獎 銅獎 銀獎 銀獎 銀獎 銀獎	6B 陳崇基 6D 梁德智 6E 梁永成 6D 王思原 6D 盧靖芹 6E 林柏翹 6E 林詩珩
全港青年學藝比賽大會主辦 2018-19年度 全港青年書法比賽 小學毛筆組 小學硬筆組	冠軍 冠軍	6E 臥心渝 6E 臥心渝	保良局朱敬文中學及香港中文大學教育學院課程與教學學系聯合主辦 三十五週年校慶盃小學校際數學遊戲暨 「STEM」常識問答挑戰賽	初賽首十名 最佳成績	5A 楊子謙 5C 廖紀畋 5E 胡僖恩 5E 盧正灝 6C 何柏彥 6D 林榮昊 6D 梁德智 6D 王思原 6E 林柏翹
全港青年學藝比賽大會主辦 2018-19年度 全港青年中文寫作比賽 小學組	優異	6E 臥心渝	中國數學教育研究會、華夏杯組委會、 香港奧林匹克協會主辦 「華夏杯」全國數學奧林匹克邀請賽2020 香港賽區——初賽中		
香港詩法愛好者協會主辦 第十四屆余寄梅盃全港書法公開賽 兒童組	亞軍	6E 臥心渝	小學一年級	一等獎	1E 黎奕臻
通善壇、香港大學專業進修學院、中西區民政事務處、中西區區議會、香港大學職員協會及中西區文化藝術協會聯合主辦 2019全港青少年書畫比賽 毛筆小學組	冠軍	6E 臥心渝	小學二年級	三等獎	2C 陳君烜
中國書協香港分會、香港北京交流協進會合辦 支持機構：教育局、民政事務局 慶祝中華人民共和國成立七十周年 全港中小學書法比賽 初小組 高小組	優異獎 亞軍	3D 林洪德 6E 臥心渝	小學二年級	二等獎	2A 徐讚科
小作家2018-2019學年培訓計劃 全年大獎（初小組） 作品：恐懼的自述 作品：「寶寶」的和「貝貝」——快速又難忘的回憶 作品：我和「小肥狗」的真情 作品：奇妙的四季（童詩） 作品：最開心的上課日	冠軍 冠軍 優異獎 優異獎 優異獎	4E 黃翊翹 4E 黃翊翹 4E 黃翊翹 4E 黃翊翹 4E 黃翊翹	小學二年級	一等獎	2A 源天恩
高小組	最佳表現獎	6D 盧靖芹	小學四年級	三等獎	4C 陳君輝
香港教育專業人員協會、 香港硬筆書法家協會合辦 第二十四屆全港中小學中英文硬筆書法比賽 小學組初級	優秀入圍獎	2D 盧靖沛	小學四年級	三等獎	4E 周柏然

比賽項目	獎項	參與學生	比賽項目	獎項	參與學生
中國數學教育研究會、華夏杯組委會、香港奧林匹克協會主辦 「華夏杯」全國數學奧林匹克邀請賽2020 香港賽區——初賽中 小學六年級 小學六年級 小學六年級 小學六年級 小學六年級 小學六年級	三等獎 三等獎 三等獎 二等獎 二等獎 一等獎	6A 楊浩賢 6D 林榮昊 6E 王婉怡 6D 盧靖芹 6E 梁永成 6E 林柏翹	香港青少年表演藝術交流發展協會承辦 第二十三屆日本浜松PIARA鋼琴大賽 香港區選拔賽親子聯彈組 日本總決賽親子聯彈組	亞軍 入圍獎	3D 謝沁可
<b>視覺藝術科</b>			St.Cecilia School of Music The 24 <sup>th</sup> St.Cecilia International Music Competition 2019 Grade 4 Own Choices Piano Solo	Champion	5E 吳嘉浚
亞美斯藝術交流主辦 《樂在畫中》兒童及青少年繪畫大賽2019 兒童組	銅獎	4A 余鍶言	Competition HK主辦 童真才藝比賽 9-16歲組唱歌	金獎	5E 梁文熙
亞美斯藝術交流主辦 亞美斯國際兒童及青少年繪畫大賽2019 兒童組	銀獎	4A 余鍶言 5B 余允心	Competition HK主辦 2019 精進盃全港學生才藝大賽 9-16歲組唱歌	銀獎	5E 梁文熙
星島雜誌集團主辦 第六屆全港兒童繪畫分齡比賽2019 西洋畫（第六組）	一等獎	4A 余鍶言	GNET STAR主辦 第八屆亞太新星鋼琴大賽 Grade 4	冠軍	3E 甄頤程
中國藝術科技研究所 主辦 社會美術水平考級試 漫畫	二級	6E 利采頤	<b>朗誦</b>		
艾斯爾國際文化交流(香港) 主辦 2019「夢想·家」國際繪畫比賽 少年組	一等獎	5A 宋逸謙	全方位比賽平台 香港國際文藝交流協會主辦 第二十二屆全港學界朗誦比賽 小學三年級——廣東話詩歌	冠軍	3E 黃睿朗
高材生文藝發展中心主辦 第十一屆全港少兒繪畫、書法及攝影比賽 9-11歲組 繪畫項目：西洋畫	冠軍	5E 梁文熙	香港優兒藝術協會主辦 第十一屆香港學界兒童朗誦精英賽（英普粵） P2-P3 粵語新詩獨誦	亞軍	3E 黃睿朗
國際培幼會主辦 「童心追夢」繪畫比賽 2019 新界區高小組	亞軍 最具創意獎	5E 梁文熙 5E 梁文熙	音專藝術推廣協會主辦 MF聯校朗誦比賽 2019 女子組小學五、六年級 普通話詩詞	季軍	6C 陳穎瑤
國際青少年文藝培訓中心主辦 IYACC The 11 <sup>th</sup> International Open Visual Arts Competition 8歲組 主題：童話世界	金獎	3D 黃栩晴	中華語言藝術研究中心主辦 第十一屆【中華挑戰賽】 全港人才藝術朗誦大賽	亞軍	6C 陳穎瑤
香港兒童創意發展協會主辦 「彩繪童心」國際兒童繪畫大賽2019 C組	銅獎	3D 黃栩晴	第71屆香港學校朗誦節 小三四女子普通話詩詞獨誦 小三男子詩詞獨誦 小三女子散文獨誦 小五女子詩詞獨誦 小五六男子普通話詩詞獨誦 小五六女子普通話詩詞獨誦 小三女子詩詞獨誦 小一女子詩詞獨誦 小三女子英文詩詞獨誦 小三四普通話詩詞集誦 小五六英詩集誦	季軍 季軍 季軍 季軍 季軍 亞軍 亞軍 冠軍 冠軍 冠軍 冠軍 冠軍 冠軍 冠軍 冠軍 冠軍 冠軍	3D 楊紫翹 3E 黃睿朗 3E 李晞潼 5A 歐陽詩澄 5B 廖卓賢 5D 黑韵潔 3E 陳家渝 1B 姜佩妍 3E 陳家渝 J3-J4男女同學 J5-J6男同學
香港當代藝術學院主辦 2019 彩色夢想 香港藝術菁英繪畫大賽 兒童A組——水／粉／彩	優異	3D 黃栩晴	<b>幼童軍</b>		
世界兒童藝術文化協會主辦 第九屆世界兒童繪畫大獎賽2020 小童組西畫	金獎	3E 李韞禧	香港童軍總會主辦 沙田北區幼童軍主席盃比賽 2019	季軍	5A 宋逸謙 5B 廖卓賢 5C 李清瑜 5C 陳映琳 5D 黃樂希 6B 陳振宇 6D 曾昭睿
香港當代藝術學院主辦 2019 彩色夢想 香港藝術菁英繪畫大賽 幼兒B組——兒童畫	季軍	2C 張信晞	<b>其他科</b>		
世界兒童藝術文化協會主辦 第九屆世界兒童繪畫大獎賽2020 小童組西畫	銅獎	2C 周宇聲	深圳市時代華娛電影集團主辦 星耀時代播報最強主播展示賽	十佳 · 優秀 小主播	3D 林洪德
<b>音樂</b>			聖公宗（香港）小學監理委員會屬校學生輔導 主任主辦 聖公宗小學「生命、心靈及價值教育」計劃		
St.Cecilia School of Music The 24 <sup>th</sup> St.Cecilia International Music Competition 2019 Grade 3 Own Choices Piano Solo	Certificate of excellence	4B 周靖楠	「陽光燦爛喜樂心——喜樂心靈標語設計」 聯校親子活動比賽 四年級組	亞軍	4D 林希彥
亞洲學生音樂朗誦協會主辦 2019亞洲學生音樂朗誦比賽 中小組鋼琴	銀獎	4A 李晴	「陽光燦爛喜樂心——CD封套設計」 聯校親子 比賽五年級組 六年級組	殿軍 亞軍	5E 何穎琪 6D 何穎僅
香港中華文化藝術節組織委員會及 香港藝術聯會主辦 國際音樂藝術大賽 古箏四人組少兒A組	金獎 銀獎	3A 吳嫣 4A 余鍶言 4C 黃榆銘 4A 余鍶言	第十一屆「春雨故事由我創」決賽	優異獎	5E 何穎琪 6D 何穎僅
沙田文藝協會主辦 才藝交流比賽2019 歌唱組 歌唱組	冠軍 最佳台風	3D 陳恩祈			



# 回饋與跟進

## 1. 新型冠狀病毒肺炎

新型冠狀病毒肺炎來襲，全人類均進入抗疫狀態，身心疲憊。不少人需為購置防疫用品，而整日奔波勞動，心情既難過，又無助。無人能預測我們這場世紀疫症何時受控，還要維持防疫的生活習慣多久。在疫情最嚴峻的時期，香港市民幾乎停止了所有社交活動，只能待在家中，想念着遠方的摯親、同學及朋友。

2019至2020學年，全球經歷了一個不一樣的教育歷程，學校因新冠肺炎疫情而進入了「停課」與「復課」的循環。在這場疫症中，我們老師勞碌地為學生設計和製作課業，積極鑽研及推行不同形式的「停課不停學」方法，盡量讓待家的學生多一點學習的機會。雖然這項工作極為複雜而艱苦，但為了莘莘學子，再辛勞也是值得的。

這場疫症對於很多學生來說，無論在學業或在日常生活方面，都是一個大難關。從正面的角度來看，如不能回校上課，我們可以轉為在家學習，做到「停課不停學」，所以從不同的角度了解事件，總能找到解決問題的辦法。期望疫情能夠盡快過去，學生們能開開心心地回校上課。只要帶著信心與希望，「疫」境總會過去。

## 2. 二十周年校慶

本校自2000年從沙田瀝源邨遷校至馬鞍山至今，不經不覺已屆二十載。為了慶祝20週年慶典，學校透過舉辦不同的活動讓學生及家長參與，當中包括：校慶歌「舊曲新詞」親子創作比賽、親子徽章設計比賽、親子標語創作比賽、校慶嘉年華及感恩崇拜暨文娛匯演等。各項活動均於學期初順利開展，學生、家長及老師均全情投入。無奈新冠肺炎疫情肆虐，全港學校於一月下旬開始停課，原定於二月份舉行的校慶嘉年華及五月份舉行的感恩崇拜暨文娛匯演，全部活動均須要取消。

雖然二十周年校慶慶祝活動未能夠全部如期舉行，寄望疫情能夠盡快過去，讓學生重投正常、健康的學校生活。聖公會馬鞍山主風小學能夠以培育英才為目標，持續地、穩健地昂然邁向更多的二十年。

## 3. 停課期間網上學習安排

為了配合「停課不停學」的教學需要，學校於疫情期间提供了網上學習資源，包括教學影片及實時「網上功課指導」視像教學，以配合實際的教學進度，讓學生在家中，仍能夠持續學習。

教學影片方面：

- a. 學校每週發放中、英、數、常每科最少兩個教學影片及外籍英語教師製作的短片，安排每週每年級最少共有9個主科教學片段予學生觀看。
- b. 由於五年級同學仍需應考呈分試，故由第九週開始，安排每隔三週錄製視藝科及音樂科網上教學影片，供學生學習。
- c. 為顧及學生的身、心、靈的健康及需要，本校老師還製作了生命成長課、繪本圖書課、活力體育課及英語德育主題課的短片，用以安定學生的心神，建立其正面的思維及培育常存感恩盼望的心。

實時視像(Zoom)教學方面：

- a. 學生透過內聯網上載遞交功課，當老師下載學生的功課後，會檢視學生對課題的掌握，繼而在下週的「網上功課指導課堂」中，透過視像直播，講解學習難點及學生未能掌握的知識。
- b. 學生在學習過程中可提出問題，老師即時作出回饋。透過這樣的學習模式，能提升課堂的教學互動，同時促進師生的關係與溝通。

## 4. 關注事項

本學年為2019-2022學校三年周期發展計劃的首年，訂立的關注事項如下：

關注項目（一）：延展多元化學與教策略，提升學習效能

關注項目（二）：推展生命教育，建立健康和諧校園

各科組均全力配合，制定有關的工作計劃及策略，配合學校的發展方向。於學期末總結成效，從前文就以上兩項的成就與反思報告中，可以一目了然，成效令人振奮。

於關注事項（一）——「延展多元化學與教策略，提升學習效能」，這是延續本校上一周期的三年計劃。在2013-2016三年計劃的重點集中在學生思維上的改變，提升學習興趣。新的三年計劃中，我們會繼續運用多元化學與教策略，但重點是提升學生的學習效能。多元化的學與教策略包括：互動電子教學、STEM課程、利用iPad在課堂上學習、話劇教育、閱讀策略、解難策略、小組分組學習及探究式的學習等。此外，老師有系統地運用資優元素十三招在課堂上，配合高層次的提問，讓學生多想一步，從而提升學生的思維能力及創意。我們明白每位學生都有不同的專長與弱項，期望能運用不同的學與教策略，令他們愉快學習，效果變得更為理想。

來年，我們會參加中文大學優質學校改進計劃，期望透過專業支援服務，能協助學校規劃發展焦點，部署推行策略，檢視及優化課程與教學，令學生的學習成效有所提升。

於關注事項（二）——「推展生命教育，建立健康和諧校園」，在人的一生中，總有高低起伏。當小朋友快樂的時候，父母也會與他們一起感到喜樂；當他們面對逆境的時候，父母偶然也會變得束手無策，不知怎樣陪伴他們面對困境。有見及此，學校希望能夠將正面的想法及積極、樂觀的態度教導學生，希望他們能擁有一個正向的人生，本年度校本輔導主題為「探索生命，樂觀向上」。透過「個人成長冊」，引導學生回顧從嬰兒時期至今的成長歷程，從而認識個人獨特之處。另外，邀請「生命勇士」——鄧嘉玲小姐（先天成骨不全症患者）到校分享有關樂觀的主題，讓學生更明白活着的價值及生命的意義。大部份學生於分享會中專心聆聽，表現投入。在分享後，學生填寫感想表示，他們從嘉賓身上學習到樂觀、積極的人生態度，並會以她作榜樣。

因受疫情影響而停課，學生們或許有着不同程度的心理壓力和情緒困擾。學校知道全校師生要成功「抗疫」，必須懷着較正面的思想，才能達致抗「逆」的心態。停課期間，學校鼓勵學生為醫護人員打氣，特別安排「童」來打氣行動，以培育學生感恩的心。學生將其創意以照片形式電郵傳送到校，再由學校的I.T.組製作成短片及心意卡，送往全港各大醫院，表達對醫護人員的尊重和支持，為奮勇抗疫的醫護人員打氣。校長、老師及校內員工亦有參與行動，一同為醫護人員發放正能量。透過活動，期望學生能認識自己，了解生命的意義，從中訂立熱愛生命的目標。觀察所得，大部份學生均能積極參與各項活動，表現理想。

來年度，主題為「接納自己 堅毅人生」，重點由樂觀轉至堅毅，培養學生在訂下目標後，無論遇上什麼困難，也會努力不懈、持之以恆地將問題解決。

## 5. 校本課程

讓學生的學習興趣得以提升，首先是優化教師的課堂教學，藉以照顧不同學生的學習差異，啟發他們的思維。當中除了老師恆常的集體備課及觀課外，學校還積極爭取與各大專院校及教育局專業導師合作，透過協作計劃，共同設計多元化的教學活動，讓學生樂於學習。透過共同備課、研課、評課、校內分享會及教師工作坊，推動校內專業交流和協作文化，讓學生樂於學習。

過去一年，中文科透過課程規劃，優化「寫作框架」，提升學生的高階思維及寫作能力，一至六年級科任按照學生程度，循序漸進，先從寫作句子入手，慢慢讓學生寫作段落，繼而寫作不同體裁的文章，包括記敘文、說明文、描寫文、抒情文、議論文等，並學習不同文章的寫作方法，例如：加入不同的修辭、感官描寫，從而提升了學生的寫作能力。全校836名學生中，在中期試及學期試分別約有90%的學生寫作平均分能達到70分或以上，成效不俗；英文科延伸與教育局合作的校本寫作計劃，繼續優化英文科寫作單元，微調寫作單元的內容，使其更適合學生的程度，精益求精。從學生寫作成績及課業顯示，他們的寫作能力有顯著進步，尤其是在故事創作類，有部份學生更表現出色，能加入自學的詞彙、對話、形容詞、連接詞、副詞及結構以豐富及精彩的內容寫作，學生們的寫作篇章無論在結構、行文及內容上均持續地進步；數學科邀得香港教育大學梁鉅超博士協助，於二年級上學期進行優化課堂協作計劃，課題為「東南西北」及「指南針」。學生透過課堂遊戲、閱讀地圖、運用指南針來學習四個方向的概念及閱讀地圖的技巧。當中運用「定點」這個詞語，讓學生學懂「參考點」的概念。經過這樣的學習經歷，學生對所學的知識更牢固，高階思維能力亦得以提升；常識科於本年度成功邀請教育局的林從敏博士到校與四年級常識科教師進行協作計劃，以「水與生活」為題，為四年級學生設計可持續的科學探究課程。是次課程的目標是讓學生明白淡水資源的珍貴，了解香港食水的處理過程，最後透過動手操作，製作一個效能良好的濾水器。教學設計中滲入公平測試概念，教導學生如何搜集、記錄及分析數據。此外，學生還學習運用TDS檢測計及pH試紙，檢測合理的水質數值，並利用實驗所得的數據結果進行分析，選擇不同濾材，排列合適的過濾次序，自製濾水器。整體而言，學生積極投入活動，不但能理解濾水器的科學原理，還能提升他們對學習科學的興趣。課程活動除了能實踐STEM教學精神外，也培養他們珍惜水資源的態度。

在學期末檢討中，全部有參與以上計劃的老師均認同計劃能提升學生的學習興趣，教學設計能促進學生參與，所用的教學方法能顧及學生的能力，成效甚佳。

來年，本校仍致力聯繫外間具質素的專業教育團體，為學生提供更多元化的學習體驗，讓學生在學習中發揮創意，鞏固所學。

# 財政報告

	結餘(\$)	收入(\$)	支出(\$)
承上年度結餘 (政府資助及學校津貼)	2,597,617.85		
I. 政府資助			
(1) 擴大營辦開支整筆津貼			
(甲) 基本津貼範疇			
基本撥款	1,462,772.58	1,315,330.93	
小結：	1,462,772.58	1,315,330.93	
(乙) 特定撥款範疇			
修訂的行政津貼	1,721,208.37	2,016,561.00	
空調設備津貼	489,405.00	391,796.20	
資訊科技綜合津貼	439,529.00	322,689.60	
學生輔導服務津貼	349,752.00	349,752.00	
學校發展津貼	774,983.00	522,785.00	
成長的天空（小學）計劃津貼	126,756.00	121,800.00	
加強言語治療津貼	182,380.00	201,788.00	
校本管理額外津貼	50,000.00	45,600.00	
小結：	4,134,013.37	3,972,771.80	
II. 學校津貼（一般津貼）			
(1) 一般項目	403,112.17	343,813.92	
(2) 特定用途津貼	127,410.00	290,224.13	
小結：	530,522.17	634,038.05	
學校2019-2020年度總盈餘		205,167.34	
學校2019-2020年度終結總盈餘		2,802,785.19	